

25 FESTIVAL DE JAZZ

en la PROVINCIA DE SEVILLA

2016
10 al 26
NOVIEMBRE



INICIO | PROGRAMA | EL FESTIVAL | SEDES

The Dixie Ticklers

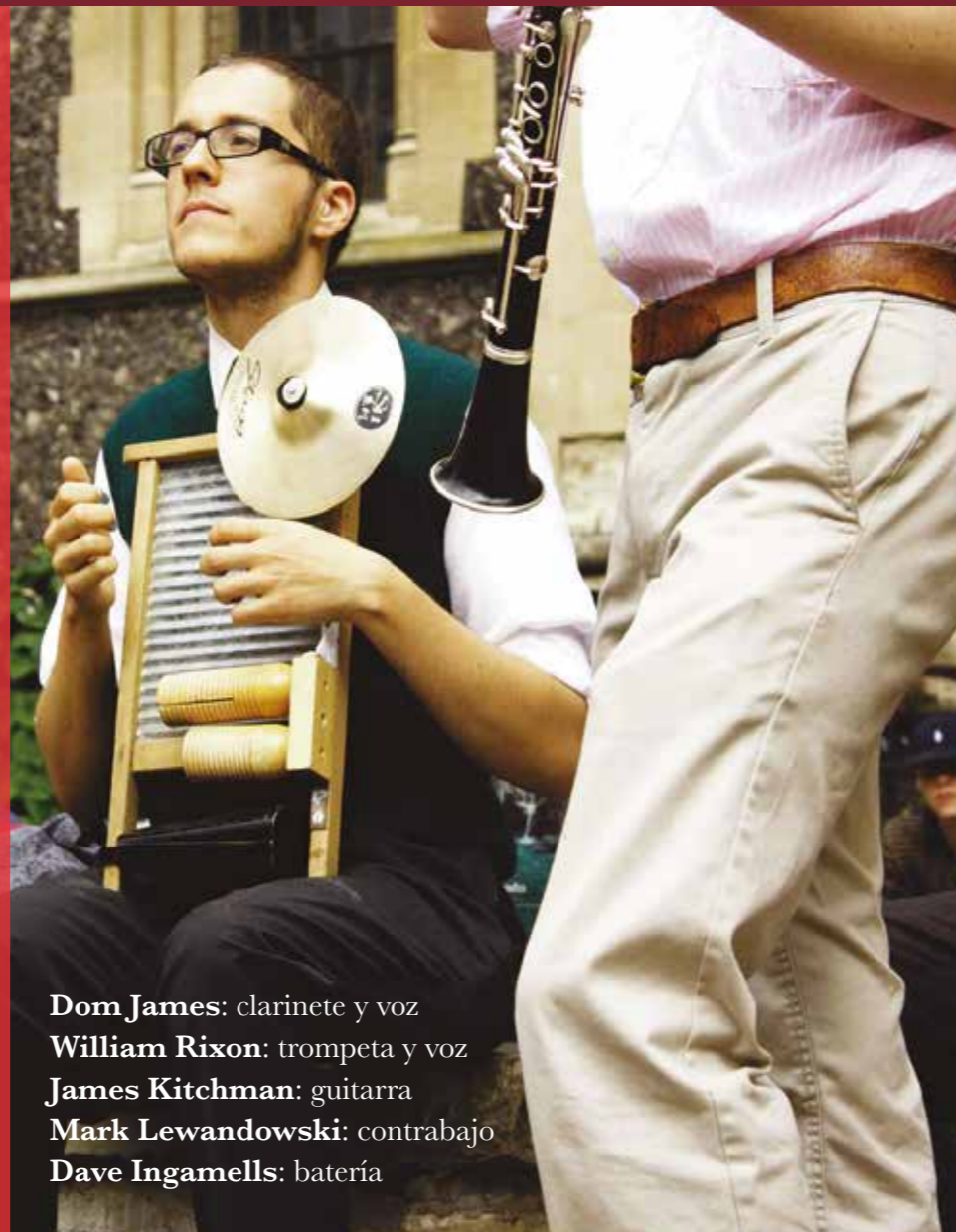
Los Ticklers, hacen jazz de Nueva Orleans con un estilo contemporáneo y actual. Su música combina un amor por los estilos tradicionales de jazz dixieland con la sofisticación de las ideas musicales modernas.

Desde su formación en la Universidad de Londres y la Guildhall School of Music en 2005, y con su último Trabajo: *Standing Pat* esta banda se ha ganado una importante reputación dentro de la escena del jazz, el blues y el swing.

Alcalá de Guadaíra
Teatro Gutiérrez de Alba
C/ N° Sr° del Águila, 49
jueves 24 / 21 h.

Lora del Río
Peña Flamenca "El Laurel"
Alameda del Río, s/n
viernes 25 / 20.30 h.

Marchena
Sala Carrera, C/ Carrera, 3
viernes 26 / 21 h.



Dom James: clarinete y voz
William Rixon: trompeta y voz
James Kitchman: guitarra
Mark Lewandowski: contrabajo
Dave Ingamells: batería

Vein + Greg Osby



Michael Arbenz: piano
Thomas Lohay: contrabajo
Florian Arbenz: batería
Greg Osby: saxo alto

Saxofonista mundialmente reconocido, y encuadrado dentro del free funk y el M-Base. Tocó en la banda de Jack DeJohnette y ha grabado con figuras tan fundamentales del jazz actual como: Steve Coleman, Jim Hall, Gary Thomas o Andrew Hill.

Fue señalado en 2009 como Jazz Artist of the Year por el Play Boy Magazine. Actualmente imparte clases en la Breklee y colabora con el trío suizo Vein, que ya actuó en nuestro Festival en 2013.

Lebrija
Asoc. Juan Díaz de Solís
C/ Cala de Vargas, 2
viernes 11 / 21 h.

Valencina de la Concepción
Centro Cívico-Cultural
Plaza España, 9
jueves 10 / 20.30 h.

Abe Rábade Trío



Abe Rábade: piano
Pablo Martín Caminero: contrabajo
Bruno Pedroso: batería

Abe nació en Compostela en 1977, empezó a estudiar música con cuatro años. En el 99 obtuvo una licenciatura Cum Laude en Jazz Composition y Piano Performance por Berklee College of Music (Boston, EUA). "*Mi primer instrumento es el piano, el segundo la batería. También compongo música y soy docente*".

Tiene publicados diez álbumes como líder, el último de ellos es *ONCE*, con el trío que nos visita: con Pablo Martín Caminero al contrabajo y Bruno Pedroso a la batería.

Mairena del Aljarafe
Teatro Municipal de La Villa
Calle Nueva, 2
viernes 18 / 21 h.

Marchena
Sala Carrera
C/ Carrera, 3
jueves 17 / 21 h.

Somi

A menudo comparada con artistas como Miriam Makeba y Sarah Vaughan, Somi quiso saber de qué manera la vuelta al continente africano cambiaría su perspectiva musical e inspiraría su propio proceso de composición.

Ha publicado hasta hoy cinco discos, a destacar entre ellos *If The Rains First*, con el trompetista Hugh Masekela, en el que canta en inglés, yoruba y pidgin nigeriano, para el sello independiente oblysound. En 2013 firma con Sony Music para lanzar en su etiqueta Okkeh Records su *The Lagos Music Salon*.

Alcalá de Guadaíra
Teatro Gutiérrez de Alba
C/ N° Sr° del Águila, 49
jueves 17 / 21 h.

Las Cabezas de San Juan
Cosmos Factory Club, C/ Martinete, 9
sábado 19 / 20 h.

Valencina de la Concepción
Centro Cívico-Cultural, Plaza España, 9
viernes 18 / 20.30 h.



Somi: voz
Michael Olatuja: bajo
Jerry Leonides: piano

Ximo Tebar

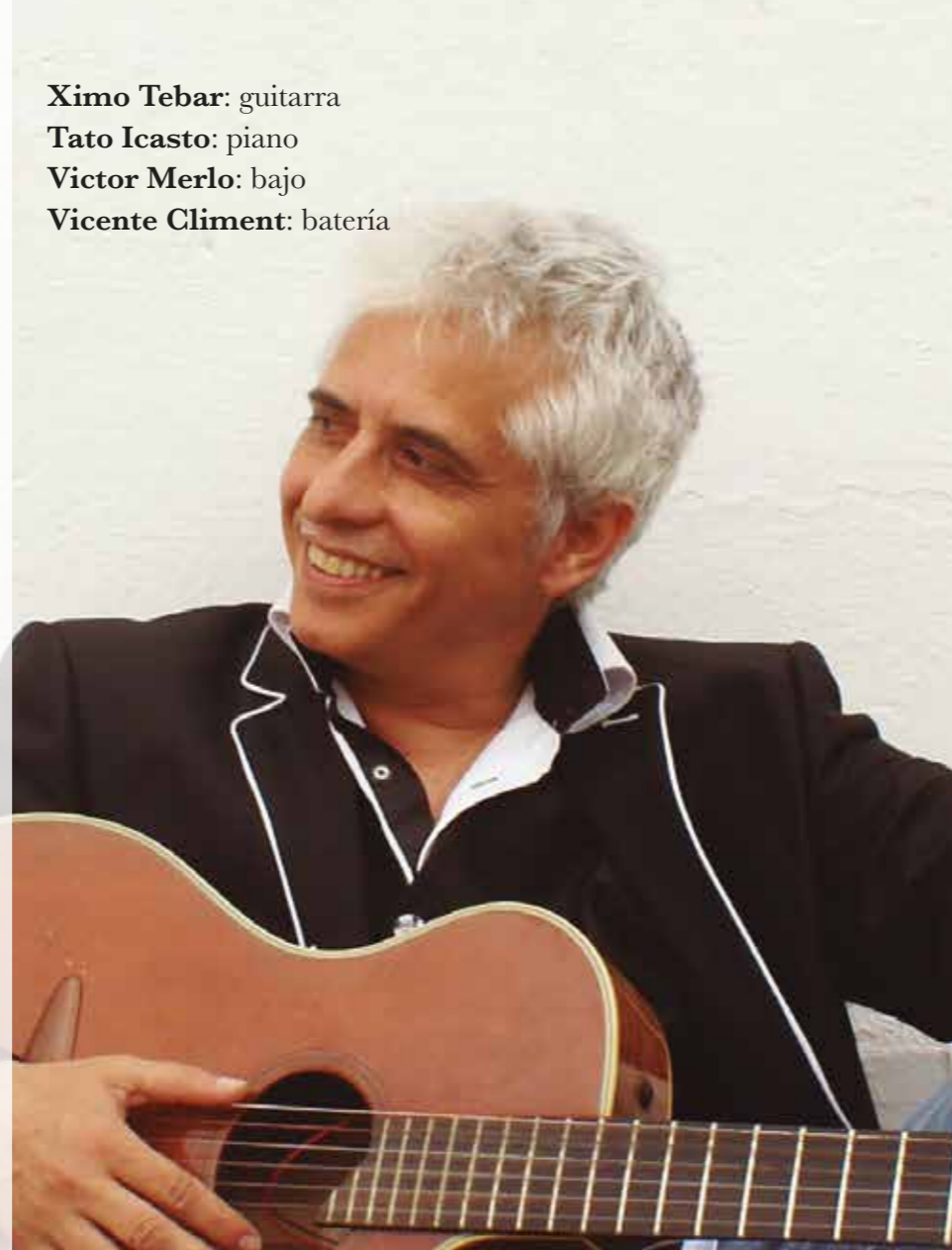
Guitarrista, profesor, compositor y productor reconocido por la prensa especializada internacional. Ha realizado giras y grabaciones por España, Europa y América liderando su propio grupo o junto a prestigiosos solistas como: Lou Bennett, Johnny Griffin, Benny Golson, Joe Lovano, Tom Harrell, Tete Montoliu, Anthony Jackson, Lou Donaldson, Louie Bellson, Joey DeFrancesco, Jan Ackerman, etc.

En el año 1995 Ximo acuñó el término Son Mediterráneo con el disco de homónimo título editado por Warner. Ahora *Son Mediterráneo 25 Aniversario* viene a celebrar la madurez de esta estética jazzística.

Gines
Teatro Casa de Cultura "El Tronío"
Virgen del Rocío, 2
viernes 25 / 20.30 h.

Lebrija
Asoc. Juan Díaz de Solís, C/ Cala de Vargas, 2
jueves 24 / 21 h.

Lora del Río
Peña Flamenca "El Laurel"
Alameda del Río, s/n
sábado 26 / 20.30 h.



Ximo Tebar: guitarra
Tato Icasto: piano
Victor Merlo: bajo
Vicente Climent: batería

Bill Laurance Group

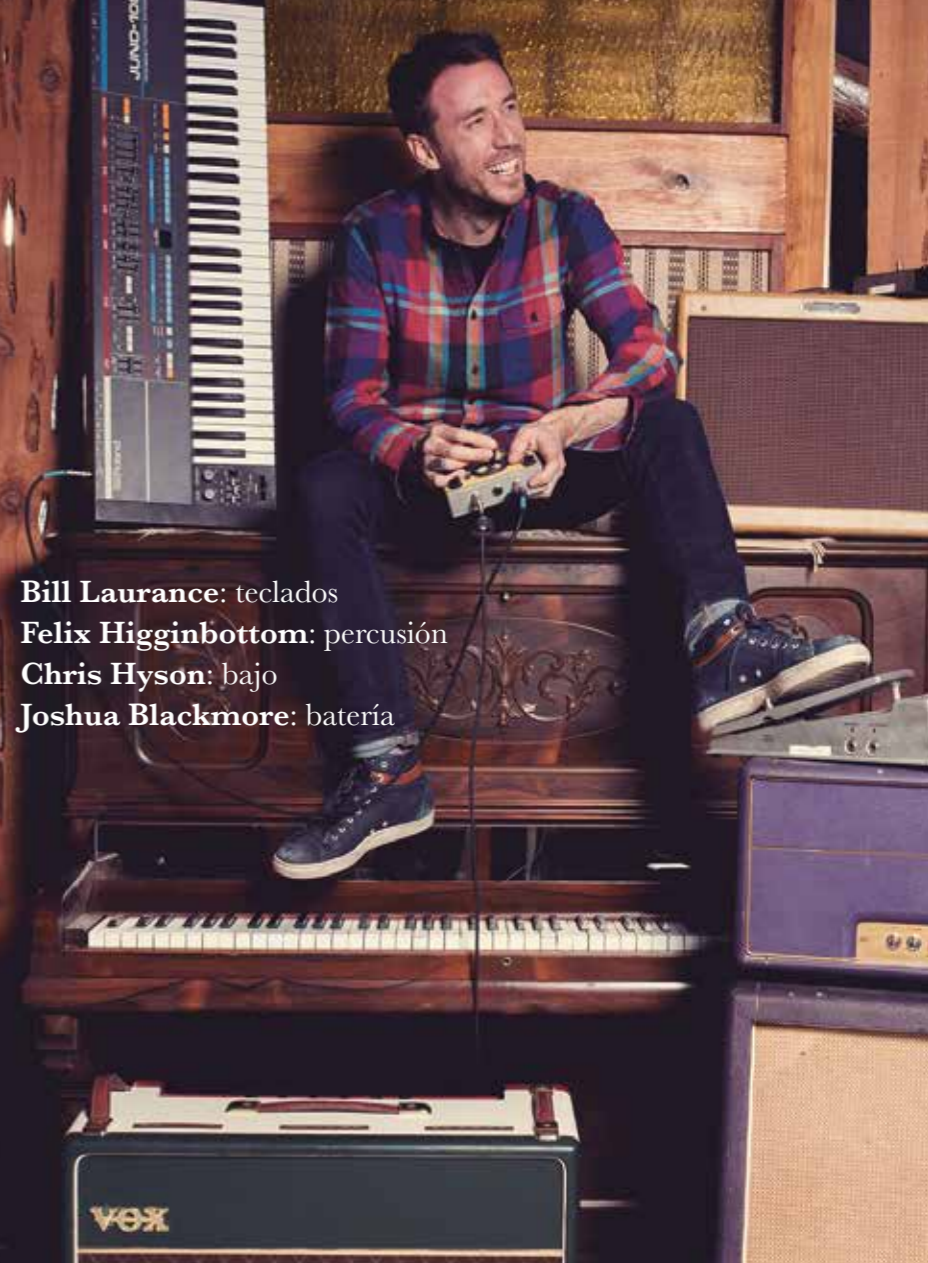
Ganador de un Premio Grammy y miembro original del internacionalmente aclamado grupo "Snarky Puppy", Bill Laurance de formación clásica, ha trabajado con artistas tan importantes como: David Crosby, Morcheeba, Salif Keita, Bobby McFerrin, Susana Baca, Lalah Hathaway, Laura Mvula, Jacob Collier, Chris Potter, Lionel Loueke, Carlos Malta, entre otros.

Su último trabajo se titula "*Aftersun*" en el podemos encontrar danza y percusión africana, música que sale de su propio corazón, explorando nuevos géneros musicales.

Gines
Teatro Casa de Cultura "El Tronío"
Virgen del Rocío, 2
jueves 10 / 20.30 h.

Lora del Río
Peña Flamenca "El Laurel"
Alameda del Río, s/n
viernes 11 / 20.30 h.

Marchena
Sala Carrera, C/ Carrera, 3
sábado 12 / 21 h.



Bill Laurance: teclados
Felix Higginbottom: percusión
Chris Hyson: bajo
Joshua Blackmore: batería

Theo Croker

Es un trompetista, cantante, compositor y director de orquesta, nacido en Florida, nieto del también trompetista Doc Cheatum.

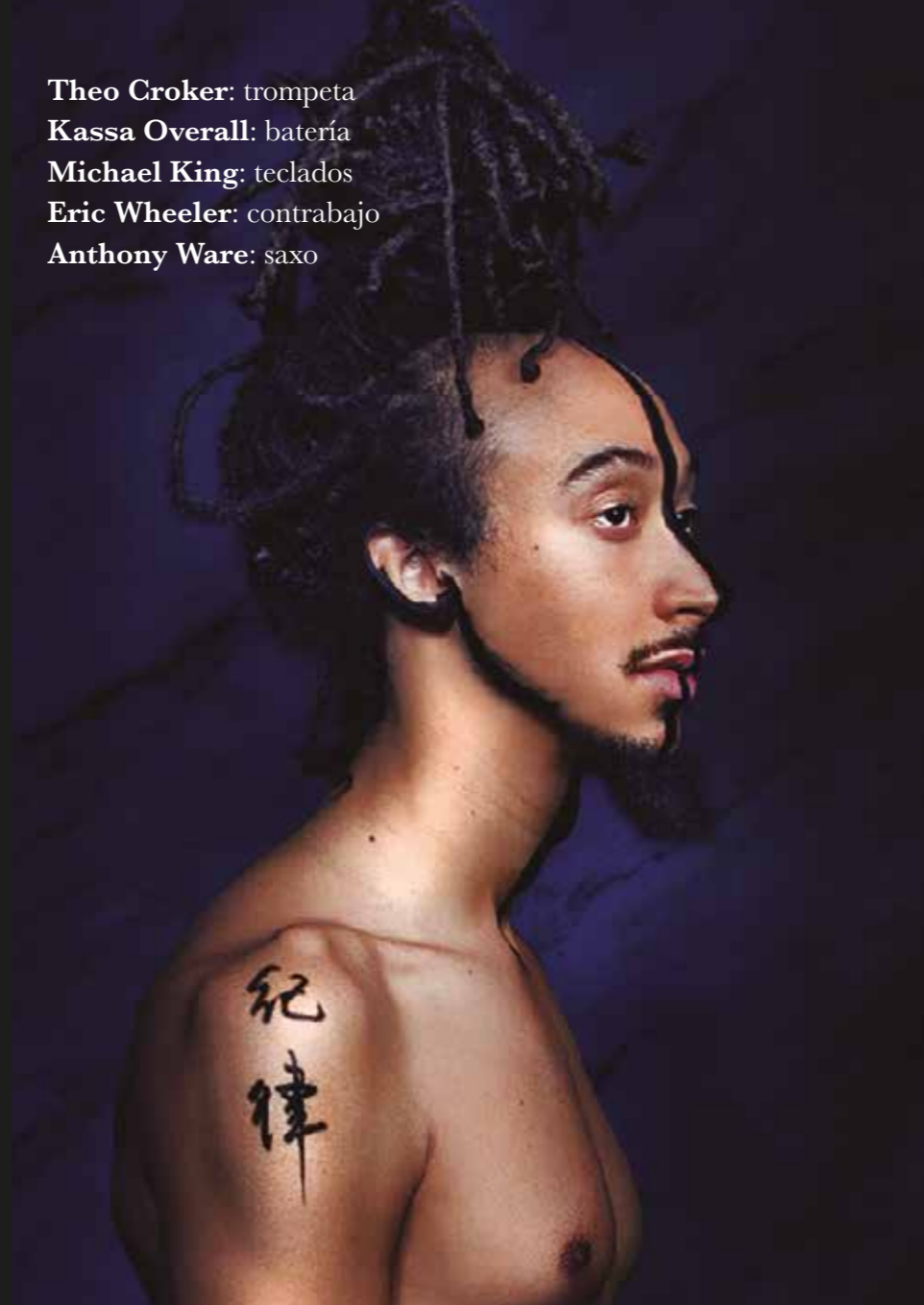
Colabora con la famosa vocalista Dee Dee Bridgewater que lo ficha para su sello discográfico DDB Records y graba con ella: *AfroPhysicist*. Posteriormente ha sacado disco cada año, prueba evidente de su madurez y creatividad. Así: *DVRK FUNK* (2015) y *Escape Velocity* (2016) ambos con el sello Okkeh Records de Sony.

Wynton Marsalis ha declarado que Theo " tiene las herramientas, la inteligencia, la capacidad y el talento. El futuro parece brillante para Croker

Las Cabezas de San Juan
Cosmos Factory Club, C/ Martinete, 9
viernes 25 / 21.30 h.

Mairena del Aljarafe
Teatro Municipal de La Villa
Calle Nueva, 2
sábado 26 / 21 h.

Valencina de la Concepción
Centro Cívico-Cultural, Plaza España, 9
jueves 24 / 20.30 h.



Theo Croker: trompeta
Kassa Overall: batería
Michael King: teclados
Eric Wheeler: contrabajo
Anthony Ware: saxo

Este año se cumple nuestro vigésimoquinto aniversario. Este nuestro Festival en la Provincia es todo un clásico ya de esta maravillosa música que es el jazz. Para celebrarlo especialmente, hemos podido confeccionar un programa potente, con cinco grupos internacionales de extraordinario nivel, entre ellos el saxofonista Greg Osby; Bill Laurence uno de los líderes de la afamada ensemble Snarky Puppy y ganador de un Grammy; la cantante Somi y su New jazz africano; Theo Croker con su *Escape Velocity* o El divertido swing de The Dixie Ticklers. Dentro del panorama nacional hemos escogido dos figuras tan destacadas como Ximo Tebar y Abe Rábade.

Mantenemos nuestras ocho sedes clásicas ya, en esta edición y renovamos nuestra página web, esencial hoy día para el seguimiento de una programación que se desarrolla a lo largo de tres semanas en un amplio marco geográfico.

Estáis invitados a disfrutar de esta edición tan especial, en sus diecinueve conciertos. Espero de ella toda una celebración del jazz.

Rocío Sutil Domínguez
Diputada del Área de Cultura y Ciudadanía

