

EL PERIÓDICO DE GINES

TU INFORMACIÓN MÁS CERCANA

ABRIL DE 2014 - AÑO 1 - NÚMERO 4 - GRATUITO



La Plaza Sanatorio lucirá totalmente renovada

PÁGINA 6



Entrevista a Triana de Alba, finalista de "La Voz Kids"

PÁGINA 15

IV Festival Internacional de Cortometrajes "Gines en Corto"

PÁGINAS 8 y 9



Próxima ampliación y remodelación del céntrico Paseo Juan de Dios Soto

Las obras no tendrán coste para el Ayuntamiento al incluirse en el Plan Supera de la Diputación, que incluye también una pista de "skate" en el Estadio Nuevo San José

Gines recibirá próximamente un total de 362.000 euros para la realización de obras con cargo al Plan Supera, puesto en marcha por la Diputación con el superávit del último ejercicio, y que se va a repartir entre los municipios según su población. En el caso de Gines, servirá para acometer dos importantes obras. La primera es la completa remodelación del céntrico Paseo Juan de Dios Soto, que va a ver mejorado notablemente su aspecto y sus infraestructuras. El proyecto recoge la incorporación al paseo del patio delantero del colegio Carmen Iturbide, ampliándose la zona peatonal. Se eliminará el cerramiento del colegio hacia esta calle y se remodelará por completo el patio actual para adecuarlo como parte del paseo. La otra obra que se va a llevar a cabo con cargo al Plan Supera es la creación de una pista de "skate" dentro del Estadio Nuevo San José. Es una infraestructura muy demandada por los jóvenes de la localidad, que podrán disponer así de un nuevo lugar para disfrutar de su ocio.



FOTO: PAREJO PHOTOS

Nuevos vehículos y equipamientos para mejorar la limpieza viaria del municipio

La delegación de Medio Ambiente del Ayuntamiento ha incorporado dos nuevos triciclos eléctricos y dos barredoras manuales para seguir mejorando la limpieza viaria del municipio. Su gasto reducido y su versatilidad convertirán a estos vehículos en piezas claves para el trabajo diario en las calles de Gines.

PÁGINA 17

El día 17, Concurso Infantil de Cruces de Mayo

Hasta el 9 de mayo pueden inscribirse en la Casa de la Cultura "El Tronío" los niños y niñas que quieran participar en el Concurso Infantil de Cruces de Mayo que organiza la delegación de Cultura del Ayuntamiento, y que tendrá lugar el día 17. Al igual que en años anteriores, la actividad comenzará con una concentración de todos los pasos participantes a las 18.30 horas en la Plaza de España. Posteriormente, se realizará el recorrido por la calle Real y el Paseo Juan de Dios Soto, convertido para la ocasión en "carrera oficial".

Veinte años de cicloturismo

La marcha cicloturista "Camino del Aljarafe" celebrará el 11 de mayo su vigésima edición con un recorrido de 40 kilómetros y una participación cercana a los 400 aficionados a la bicicleta de montaña.

La prueba, que transcurrirá entre zonas urbanas y caminos rurales, recorrerá las localidades aljarafeñas de Gines, Valencina de la Concepción, Salteras, Olivares y Espartinas.

"Camino del Aljarafe" está organizada por el área de Deportes del Ayuntamiento de Gines, la Federación Andaluza de Ciclismo, Bici-Club Gines y Los Cabras Mtb.

PÁGINA 21

ÚLTIMA HORA

Tras años de espera entra en vigor el PGOU de Gines

REDACCIÓN

Después de años de espera e intenso trabajo para adecuarse a la realidad de Gines el 24 de abril se publicaba en el BOJA el Plan General de Ordenación Urbanística (PGOU) de Gines, entrando en vigor al día siguiente. La importancia de este documento radica en que se dota a Gines del marco legal actualizado que

ordena urbanísticamente al municipio dando respuesta a las circunstancias y problemáticas actuales, algo que era necesario ya que el planeamiento anterior estaba desfasado y obsoleto. Se trata de un instrumento imprescindible para el futuro de la localidad siendo su base el interés general de los vecinos y vecinas. De sus líneas fundamentales des-

taca el avance hacia un pueblo más saludable con la contemplación de áreas libres muy por encima de lo que marca la legislación vigente y la protección del suelo aún pendiente de desarrollo. Además el nuevo PGOU permitirá un mejor control urbanístico de los espacios evitando crecimientos desproporcionados, reservándose terrenos para la cons-

trucción de viviendas protegidas. A la par que ordena de forma adecuada a la realidad del municipio su desarrollo urbanístico, este texto fomenta el empleo, estimula la economía y contribuye a crear un Gines más próspero y sostenible. El nuevo PGOU será desarrollado al detalle en el próximo número de El Periódico de Gines.

SÚPER MPC GINES

OFERTÓN DEL MES

PÁGINA 17

CARA A CARA

¿Cuál es su postura respecto al calendario sociocultural y festivo del municipio?

A FAVOR Las fiestas son necesarias sobre todo en el sentido de que por un rato nos olvidamos en mayor o menor medida de todos los temas que nos preocupan. También podríamos hablar del económico (hostelería, principalmente) y de darnos a conocer a través de las fiestas sobre todo en la provincia. Además contamos con fiestas de todo tipo (17) en las cuales participan y se siente integrada la mayoría de la población, eso ayuda y mucho a que la convivencia en el pueblo sea bastante buena. Desde aquí animo a quienes quieran organizar alguna fiesta alternativa se animen, que es obligación del Ayuntamiento dar facilidades para ello.

Los detractores de tanta fiesta alegan que hay familias que lo están pasando mal en el pueblo y tienen toda la razón del mundo, pero para ello hay otras partidas en el Ayuntamiento, aunque siempre se mire al tema de festejos cuando se habla de estos problemas. Creo que el presupuesto para festejos es el que es, cortito, pero la crisis que padecemos obliga a ello. Aun así el Ayuntamiento, en especial Romu y todos los trabajadores, se mueven y se buscan las habichuelas para que con un presupuesto muy inferior al de los años de bonanza den cabida a tantas fiestas y de bastante calidad. Mira uno ahora atrás y se pregunta ¿dónde irían esos presupuestos desorbitados en festejos hace unos años si se hacían menos fiestas y de peor calidad? Yo al menos sé donde iban. Me quedo con todo lo positivo que tienen las fiestas, todo lo que contribuya a que seamos felices es bueno y las fiestas contribuyen y bastante, aunque sea por el simple hecho de tomarte algo con un amigo al que ves poco.

M. Camino Garrido

EN CONTRA Lo primero que se me ocurre cuando veo esta pregunta es a su vez otra: ¿hay realmente un calendario de actividades socioculturales en Gines?, ¿se organizan en nuestro pueblo actividades culturales, educativas, sociales,...?. Alguna hay, pero prácticamente brillan por su ausencia, no así las de carácter festivo. Este calendario repleto. Fiestas, ¡a montones!. No es que esté yo en contra de las fiestas, ¿a quién no le gusta pasar un buen rato?. Lo que no me parece tan bien es: cómo se organizan (¿se cuenta con los vecinos y vecinas?), quiénes intervienen (¿se da participación por igual a todas las asociaciones y organizaciones de Gines?), qué coste tienen (y no me refiero sólo al coste directo, sino también al indirecto: personal municipal, equipamiento, infraestructura, todo a disposición de la fiesta de turno, por no decir de la falta de atención a las necesidades del pueblo durante las fechas próximas al montaje y desmontaje y esto ya lo organice el propio Ayuntamiento o la organización que sea, normalmente religiosa). Me gustaría (y creo que también a otros vecinos y vecinas) que el calendario cultural fuese más diverso: música, literatura, exposiciones, ponencias,..., y que se contase con los vecinos y vecinas de Gines para su organización, que intervengamos como verdaderos artífices de las actividades culturales y festivas de nuestro pueblo... de esta forma "también" se puede pasar un buen rato.

Alejandra Gálvez Rodríguez

El periódico de mi pueblo

Cuando falta la televisión, una buena alternativa es el periódico. En realidad, pueden ir de la mano los dos medios, pero a veces las circunstancias mandan y no queda más remedio que echar mano de la imaginación que, en el caso que nos ocupa, ha sacado a la luz un periódico, con algo más que ilusión. Es el camino emprendido por el Ayuntamiento de Gines (Sevilla). El apagón analógico, en 2010, dejó en suspenso la televisión local. La solución fue poner en marcha El Periódico de Gines, bajo el lema: "Tu información más cercana" con un equipo de periodistas: Romualdo Garrido Sánchez, Manuel Pavón Cabrera, Carmen Mora Morilla, José Rodríguez Polvillo y, en la maquetación, Pepo Rocha. El nuevo periódico, gratuito, vio la luz en enero (2014), con periodicidad mensual, editado por la Delegación de Comunicación del Ayuntamiento, como ejemplo de que la "prensa pública" no sólo es posible sino también necesaria. Si existe la televisión pública y la radio pública, ¿por qué no el periódico público?



MIGUEL ÁNGEL BLANCO
Periodista

"La prensa de papel se resiste a morir, por cuestiones económicas, que no de contenidos ni de ideas"

"El Ayuntamiento de Gines ha lanzado a la calle su periódico, el periódico de todo el pueblo"

ción al tradicional periódico en papel. Pero la prensa de papel se resiste a morir, por cuestiones económicas, que no de contenidos ni de ideas. Por eso sorprende y muy gratamente la osadía del Ayuntamiento de Gines, que ha lanzado a la calle su periódico, el periódico de todo el pueblo, para los vecinos, las calles, los locales, las empresas, las asociaciones, los hogares y la propia realidad, en definitiva, de este municipio sevillano.

El Ayuntamiento de Gines tiene muy presente la importancia de las nuevas tecnologías, Internet y lo digital: por supuesto que el pe-

riódico tiene sus propios espacios digitales; y por otra parte están los cursillos y talleres que el Ayuntamiento convoca cada año para los vecinos. Son realidades complementarias. Está muy claro en el editorial de salida cuáles son los principios programáticos: "Se trata de una apuesta decidida del Ayuntamiento de Gines por lo público, la información y el fomento de los valores culturales e identitarios intrínsecos de nuestro pueblo. Si la información es un derecho inapelable que el poder político ha de proteger, no menos insoslayable es que ese derecho esté garantizado a todos los ciudadanos por igual. Máxime cuando asistimos al quebranto continuado de otros derechos no menos importantes recogidos en nuestra Constitución". Muy a tono con el lema reivindicativo, difundido por las asociaciones de la prensa de España: "Sin periodismo no hay democracia".

El Periódico de Gines nace modesto, directo, cercano, con informaciones sobre la vida y la gestión municipal, los acontecimientos e iniciativas culturales, fiestas, economía y empresas, cuestiones sociales, deportes, desde el prisma de la actualidad del pueblo. Un buen ejemplo a seguir dentro del amplio espectro del periodismo, que sigue siendo necesario y posible. Eso sí, no deben olvidar sus artífices que el periodismo no puede desarrollarse sin un sentido crítico de la realidad, para ser rigurosos y honestos. Y desde este planteamiento, pues, el deseo: ¡Larga vida a El Periódico de Gines!

CARTAS AL DIRECTOR

Las cacas de los perros

La presencia de excrementos de perros en las aceras y jardines de nuestro pueblo puede convertirse -si no lo es ya- en un problema para la convivencia vecinal. Basta con ver el descaro y la insolencia que demuestran algunos dueños de perros cuando alguien les llama la atención por llevar suelto al animal o por no recoger los excrementos para llegar al convencimiento de que el grado de civismo de muchos de nuestros vecinos es manifiestamente mejorable. Abunda la sensación de que los perros son los amos de los espacios públicos -saltan, corren, defecan y mean donde quieren- y de que sus dueños gozan de una impunidad impropia de una sociedad civilizada. Bien es verdad que no todos se comportan así: hay quienes llevan sujetas a sus mascotas cuando las sacan a pasear y van provistos de bolsas para recoger las cacas, conscientes de que la convivencia vecinal demanda de todos nosotros un ejercicio continuo de civismo y educación. Los que no lo entienden así son aquellos que aún no han traspasado la línea que separa a los individuos de los ciudadanos. Y a la vista de las muchas cacas que ensucian nuestras calles y plazas sospecho que son muchos los "individuos" que aún habitan entre nosotros. A todos ellos les tiene que quedar claro que son los responsables de dejar limpia la calle cuando su fiel compañero defeca: primero, por imperativo legal, porque así se contempla en las ordenanzas municipales que regulan la tenencia de animales; y segundo, por respeto a los demás. No valen excusas para no cumplir con el deber cívico de respetar los espacios públicos que todos compartimos. Los buenos ciudadanos lo saben, y no hay que recordárselo; pero ¿cómo actuar frente a los desaprensivos e incívicos que ensucian nuestras calles y plazas?

Estoy convencido de que la única manera de hacerles cambiar de actitud es tocándoles la cartera. Las cosas empezarán a arreglarse cuando quien se haga caca no sea el perro, sino el dueño por el susto de la multa. No digo yo que se aplique la iniciativa llevada a cabo por el ayuntamiento de Brunete, que empaquetaba las cacas de las mascotas y las enviaban a casa de sus dueños junto con un aviso de multa, pero sí considero necesaria una campaña imaginativa de sensibilización y concienciación ciudadana, acompañada de la actuación decidida y firme de los agentes de la policía local en la aplicación de las ordenanzas correspondientes. Los responsables municipales tienen la palabra. Ahí les quiero ver.

Miguel Montiel

Los textos enviados a esta sección y al Defensor del Lector no deben exceder de 200 palabras. Es imprescindible que conste el nombre y apellidos, dirección postal, teléfono y número de DNI o pasaporte. El Periódico de Gines se reserva el derecho a publicarlas, extractarlas o resumirlas. No se devolverán los originales no solicitados ni se dará información sobre ellos.

Cartas: mpccomunicacion@hotmail.com

FE DE ERRATAS

El superávit del Ayuntamiento de Gines al término de 2013 fue de 340.000 euros y no de 340.00 euros, tal y como se tituló en portada en la pasada edición de marzo.

El atleta de la cantera, José Ignacio de Vaya, no entrena actualmente con Joaquín Sánchez, sino con Joaquín Muñoz, como recogimos por error en el 'breve' "Nombres Propios", en la sección de Deportes de la página 14.

Síguenos también en...

El Periódico de Gines
 @periodicogines

EL PERIÓDICO DE GINES
TU INFORMACIÓN MÁS CERCANA

Depósito Legal
SE 30 2014

Edita
MPC Comunicación

Redacción y coordinación
Manuel Pavón Cabrera
Maquetación
JLRB
Publicidad y RR.PP.
MPC Comunicación

mpccomunicacion@hotmail.com
Teléf. 687 358 849

Artículo publicado el 3 de abril de 2014 en La Voz de Almería sobre "El Periódico de Gines"

la Voz de Almería
tu voz.

El servicio público como garante del Estado de Bienestar

En España se pueden identificar tres niveles de gobierno, el central, el autonómico y el local, los cuales tienen potestad para crear empresas públicas, organismos autónomos, patronatos u otros entes jurídicos autónomos. Cada una de estas administraciones tiene distintas competencias, algunas con carácter exclusivo y otras compartidas. El ejercicio de las mismas es autónomo, tal y como prevé la Constitución española de 1978.

Los procesos de reforma y modernización de la administración pública han sido muy significativos desde inicios de la democracia, debido fundamentalmente al desarrollo del Estado de Bienestar y al establecimiento de los principales servicios públicos: sanidad, educación, social, sistema fiscal, etc. Desde el principio la idea fue incrementar el nivel de cobertura de servicios públicos y para ello se dotaron de medios y recursos con el consiguiente impacto presupuestario.

El sector público es una pieza fundamental para reducir el desempleo.

El hecho de que en los últimos años se hayan destruido cerca de 500.000 puestos de trabajo en este país en las administraciones públicas, hace que se resienta considerablemente la salud de nuestra sociedad y nuestra calidad democrática. Existe una opinión muy extendida de que nuestras Administraciones están sobredimensionadas, y es muy al contrario; el gasto público de nuestro país es muy inferior a la media de los países de la eurozona. España gasta 6,5 puntos menos del PIB que la media del resto de países de la zona euro, un 43,4% del PIB frente a casi el 50%.

El problema no es de gasto, sino de ingresos, también inferior a los de los países de la zona euro. "España ingresa (por impuestos y cotizaciones sociales) 10 puntos menos del PIB que la media de los países de la Eurozona". Está demostrado que las políticas de reducción de gasto público no han servido para resolver la crisis, para que volviera a fluir el crédito a las empresas, autónomos y a las familias, para anticipar la recuperación de la economía ni para la creación de empleo. Es más, las políticas de consolidación fiscal y de reducción del déficit basadas en la contención del gasto

solo consiguen: agudizar la crisis, ralentizar la recuperación económica y la generación de empleo y afectar a la calidad de los servicios públicos, únicos garantes de la igualdad y cohesión social.

En España, la llamada nueva gestión pública ha marcado la voluntad de incentivar la reducción del tamaño del sector público, a través de concesiones, privatizacio-

nes, etc... Entre los factores que han ayudado a reducir el gasto público se encuentran la descentralización, el desmantelamiento de la estructura estatutaria y de derecho, la introducción de una nueva filosofía orientada al clientelismo y la absorción de las técnicas y métodos del sector privado como elementos que contribuyen a

la economía, la eficacia y la eficiencia.

Esta evolución deriva en un menor control legal, administrativo, contable y democrático sobre el sector público en general.

No deberíamos quedar impasibles ni consentir que la crisis sirva de excusa para desmantelar el Estado de Bienestar.

En época de crisis,

desde el estadio que nos toque representar a la Administración, deberíamos centrar los esfuerzos en la defensa de los servicios públicos y del estado de bienestar, porque las personas son y deben ser siempre lo primero, y para ello deben conservarse los derechos a unas prestaciones sociales propias de un Estado de Bienestar desarrollado y a unas adecuadas condiciones de vida, además del derecho a un trabajo digno.

José María Guerrero Galiana. Funcionario del Estado



» **No deberíamos quedar impasibles ni consentir que la crisis sirva de excusa para desmantelar el Estado de Bienestar**

» **Está demostrado que las políticas de reducción de gasto público no han servido para resolver la crisis**



PROMOCIÓN
Por compra superior a 50 euros, **10%** de descuento

  **Gisela Moda Complementos**
Email: giselamodaycomplementos@hotmail.com

Gisela M. de Alba
c/ Juan Emilio Fernández Mora, nº 16
Espartinas (Sevilla)
649 301 751
Moda y Complementos



El nuevo europeísmo que necesita Europa nacerá de la socialdemocracia

Andalucía
PSOE



Para nadie es ajeno que Europa ha sido fundamental en la gestión de la gran crisis que nos ha afectado a todos y especialmente a nuestro país. Una gran parte de la ciudadanía ve estas elecciones como algo ajeno que no nos afecta en nuestro

día a día. Pero nada más lejos de la realidad. El color político de la unión europea marca decisiones que nos afectan directamente a los ciudadanos y ciudadanas españoles y esto se ha demostrado en estos últimos años. Decisiones en las que en lugar de solidaridad ha habido mercantilismo y especulación financiera.

Europa tiene necesaria-

mente que recuperar su rostro humano para salir de la crisis porque lo que ha fallado no es el euro sino la política insolidaria. Desde nuestro punto de vista, las políticas de austeridad han asfixiado toda posibilidad crecimiento de la economía y la creación de empleo y lo único que han conseguido es recortar en los derechos y dañado nuestras

condiciones de vida.

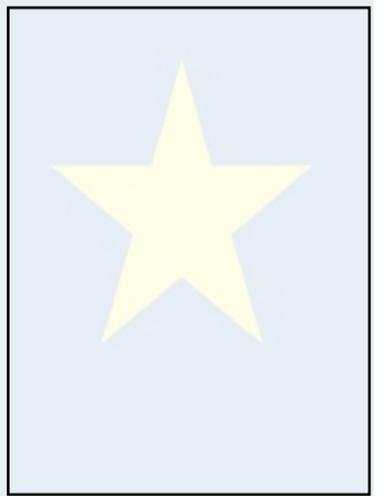
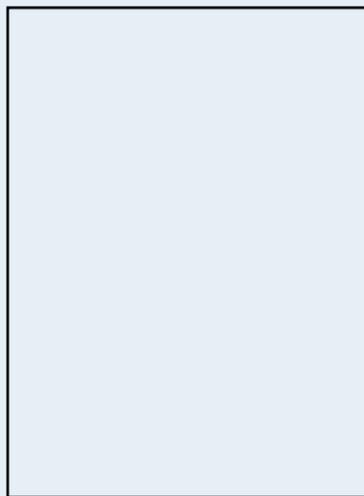
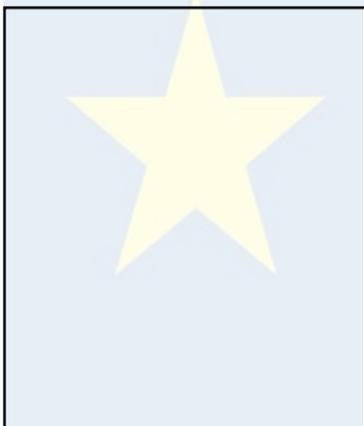
El empleo y la lucha contra la pobreza son los objetivos prioritarios que los socialistas europeos nos marcamos. Queremos una Europa donde se pueda garantizar un modelo de vida próspero, de derechos, libertades, igualdad y empleo, como el que hemos venido disfrutando hasta ahora.

Estas elecciones son una

oportunidad para decir NO al modelo impuesto por las políticas conservadoras. Para decir SÍ a la IGUALDAD, a los DERECHOS y LIBERTADES DE LAS MUJERES, a la EDUCACIÓN PÚBLICA, a la SANIDAD PÚBLICA, al EMPLEO, a los DERECHOS DE LOS TRABAJADORES Y TRABAJADORAS, a la LEY DE LA DEPENDENCIA, a las BECAS.



Espacio reservado para el PP que ha declinado utilizar



IU: La Europa de la mayoría social



Ante el retroceso en derechos laborales y sociales de la mayoría de la ciudadanía, IZQUIERDA UNIDA plantea una salida social a la crisis y desandar la vía neoliberal que han emprendido los socialistas y la derecha europea y que les lleva a votar “exactamente lo mismo” en el Parlamento Europeo en el 73% de las veces. Porque hay alternativas, y proponemos:

1. Nueva Constitución Europea
2. Auditar la deuda pública y determinar qué parte es legítima
3. Crear una directiva que fije un salario mínimo
4. Crear una directiva que establezca la justicia universal en toda Europa
5. Garantizar el derecho de los migrantes a trabajar allá donde vivan dentro de la UE
6. Imponer topes salariales en el sector público y privado.
7. Abolición de reformas laborales recientes que fomenten la precariedad.
8. Avanzar en igualdad de dere-

- chos laborales entre hombres y mujeres
9. Destinar un 3% del PIB en crecimiento sostenible y creación de empleo
10. Limitar la jornada laboral a 35 horas sin reducción de salario
11. Racionalizar horarios: que España adopte el horario de Greenwich
12. Impuestos contra el incumplimiento de derechos laborales y medioambientales
13. Crear un Impuesto de Sociedades a nivel europeo
14. Eliminar los paraísos fiscales

- de la UE
15. Crear una fiscalidad verde para proteger el medio ambiente
16. Crear una Banca Pública
17. Prórroga de las ayudas a la minería más allá de 2018
18. Que todos los servicios de primera necesidad sean 100% públicos
19. Regulación de los lobbies que trabajan en el Parlamento Europeo
20. Posibilitar que se vote en referéndum una iniciativa con apoyos mínimos
21. Declaración formal y expresa

- de la laicidad en todos los países de la UE
22. Reconocer el derecho a una muerte digna
23. Equiparar el franquismo a los regímenes de extrema derecha
24. Cerrar los Centros de Internamiento de Extranjeros en toda la UE
25. Sancionar a los países que impidan la libre circulación de personas comunitarias
26. Suprimir la financiación pública de la enseñanza privada
27. Que todo el material didáctico sea gratuito

28. Rechazar los copagos sanitarios
29. Regular la dación en pago, la paralización de desahucios y el alquiler social
30. No dar recursos públicos a espectáculos incompatibles con el bienestar animal
31. Homogeneizar el IVA cultural al 4% en toda la UE
32. Definir Internet como un Servicio Universal Gratuito
33. Reconvertir los programas militares a usos civiles

El Presupuesto Municipal garantiza servicios de calidad sin subir los impuestos

Las cuentas siguen la línea del año anterior, aseguran la permanencia de la plantilla municipal y reducen los gastos corrientes

REDACCIÓN

Con el voto favorable de PSOE e IU, y en contra del PP, el Pleno del Ayuntamiento ha aprobado el Presupuesto Municipal para 2014, que asciende a 7.090.000 euros y que garantiza la prestación de servicios de calidad ajustados a las necesidades de Gines. Sin recurrir a la subida ni de tasas ni de impuestos, que se mantienen igual que el año pasado, las cuentas municipales han sido elaboradas teniendo siempre presente el marco de la estabilidad presupuestaria y su adecuación al Plan de Ajuste, para lo que se sigue la misma línea del año anterior, reduciéndose los gastos corrientes como resultado de las medidas de austeridad que se están llevando a cabo. Además, se mantienen diferentes partidas de carácter social, como los 30.000 euros destinados a la contratación de desempleados en riesgo de exclusión, o las ayudas de emergencia social, que se emplean en socorrer situaciones familiares especialmente complicadas, previo informe de la delegación de Servicios Sociales. Al contrario que en otros pueblos cercanos, el Presupuesto no incluye ningún despido en la plantilla municipal, y un año más mantiene congelados los sueldos que perciben los concejales del Equipo de Gobierno, cuyos salarios no sólo no han subido desde 2007, sino que incluso han bajado en estos años. Como puede verse en el cuadro,



El presupuesto de 2014 se ha elaborado ajustándose a la realidad de Gines.

FOTO: ARCHIVO

» **Vuelven a congelarse de nuevo este año los sueldos del Equipo de Gobierno, que no sólo no han subido desde 2007 sino que incluso han bajado**

estas retribuciones están, además, muy por debajo de las establecidas por el Gobierno de la Nación en la reciente Reforma Local, que sitúa en 50.000 euros al año el máximo que pueden cobrar los integrantes de los Gobiernos Municipales en el caso de pueblos con una población similar a la de Gines.

RETRIBUCIONES DEL EQUIPO DE GOBIERNO

Cargo	Retribución percibida
Alcalde (dedicación exclusiva)	25% menos del máximo establecido
Tres concejales con dedicación exclusiva	62% menos del máximo establecido
Cuatro concejales sin dedicación y con delegación	Sin salario *

Esta información es pública y está disponible en www.ayuntamientodegines.es

* Sólo perciben retribuciones por asistencia a órganos de gobierno.

Distribuidor e Instalador EXCLUSIVO

JANAUTO
SERVICIO MULTIMARCAS

Realizamos instalaciones de Gas Licuado GLP

FACIL Y RAPIDA COLOCACION

MÁXIMO AHORRO
de combustible

RAPIDA AMORTIZACIÓN

Pol. Ind. Servialsa
c/ C Nave 12
41960 - Gines - Sevilla

Descubre nuestros servicios

MOTAQUIP
CAR SERVICE

UNA CITA QUE GARANTIZA LA SEGURIDAD Y EL CONFORT DE CONDUCCIÓN

- Cambio de aceite
- Neumáticos
- Frenos
- Batería
- Visibilidad
- Revisión
- Climatización
- Pre-ITV
- Escapes
- Kit de distribución
- Suspensión
- Mecánica

CONVIERTE TU VEHICULO EN UN HÍBRIDO

ECO POR MUY POCO DINERO

AHORRO de HASTA el 50% de combustible

- Menos desgaste del motor
- Incremento vida útil del motor
- Mayor periodicidad en cambios de aceites y filtros
- Bajas emisiones de CO2 y de NOx

INFÓRMESE EN EL **671 356 338**

ZAVOLI

PRESENTANDO ESTE ANUNCIO OBTENDRÁ UN 20% DE DESCUENTO EN EL MANTENIMIENTO DE SU VEHICULO

Nuevo aspecto para la céntrica Plaza Sanatorio

La zona, que se encontraba en mal estado, está siendo objeto de una reforma integral por parte del Ayuntamiento



» Los trabajos están siendo acometidos por trabajadores hasta ahora desempleados y contratados a través del PEUM

FOTO: ARCHIVO

Las obras comprenden todos los espacios de la plaza.

REDACCIÓN

La céntrica Plaza Sanatorio está siendo objeto de una reforma integral por parte del Ayuntamiento, unas obras que renovarán por completo su aspecto para convertirla en una zona especialmente pensada para su uso y disfrute por parte de la ciudadanía. En concreto, se ha retirado toda la solería de la plaza, especial-

mente deteriorada por el paso de los años, para sustituirla por otra nueva. También se han quitado los bancos, muy antiguos y con diferentes deficiencias, y se crearán tres tramos de nuevos bancos de obra a lo largo del perímetro de la plaza.

Igualmente, se han retirado los árboles existentes, que venían



Recreación virtual del nuevo aspecto que presentará la zona.



En el nuevo diseño se ha tenido especialmente en cuenta la eliminación de barreras arquitectónicas.

provocando problemas en el acerado y en las viviendas cercanas debido al tamaño de sus raíces. En su lugar, se plantarán cuatro nuevos naranjos que darán a la zona un aspecto más moderno y funcional.

Los trabajos se completarán con la creación de una rampa de acce-

so al Salón Multiusos, y con la renovación del acerado y el retranqueo de farolas con el objetivo de eliminar así las barreras arquitectónicas.

Las tareas están siendo acometidas por operarios municipales de la delegación de Obras y Servicios junto con otros trabajadores has-

ta ahora desempleados y que han sido contratados a través del Programa Especial de Urgencia Municipal (PEUM).

Con todo ello, esta céntrica zona presentará una fisonomía más actual, facilitando su utilización por parte de todos los vecinos.

15% Descuento
El Bevil de Carla
 MODA INFANTIL

C/ Real 29 - Local 1 - GINES - Tlf: 954 718 070
 (a 100 m. del Ayuntamiento, calle peatonal)



CONJUNTO DE CARRO, SILLAS, CUNAS Y MINICUNAS

- * BOLSOS
- * COLCHONETAS
- * SOMBRILLAS
- * SACOS
- * COLCHAS PARA CARROS
- * PROTECTOR PARA CUNAS
- * PANALEROS
- * ANTIVUELCOS
- * CAMBIADOR
- * NECESER
- * COLCHÓN DE MUELLES PARA CUNA 115 X 55 DOS CARAS VERANO / INVIERNO

... Y MUCHOS MÁS ARTICULOS PARA EL BEBÉ...



FRANCISCO MOYA GANA EL VI CERTAMEN DE SAETAS "JUSTA RUIZ"

Francisco Moya González se proclamó ganador del VI Certamen de Saetas "Justa Ruiz", organizado por la delegación de Cultura y dedicado a esta saetera local. Después de tres días de fase previa en la que participó una quincena de cantaores de Cádiz, Málaga, Córdoba y Sevilla, en la final actuó también la Banda Municipal de Gines.



ESPECTACULAR EXPOSICIÓN SOBRE EL UNIVERSO

El colegio Maestro Antonio Reyes Lara ha albergado durante dos días una espectacular exposición sobre el Universo, una muestra que transformó el aspecto de todo el centro como cierre de su proyecto anual en el que alumnado y profesorado han estado trabajando para el fomento de las técnicas investigativas con los pequeños.



II ENCUENTRO INTERGENERACIONAL DE LA LOCALIDAD EN MARRUECOS

Más de 50 jóvenes y mayores disfrutaron de la belleza de Marruecos en una actividad muy demandada que fomenta la convivencia y conocimiento mutuo entre generaciones en un entorno cultural enriquecedor, en este caso en lugares como Asilah, Tánger y Tetuán.



LA VI PEROLÁ RECAUDÓ FONDOS PARA LAS TRADICIONALES CARRETAS DE GINES

Numerosos vecinos disfrutaron de la VI "Perolá, Encuentro de Guisos del Camino", organizada por la Hermandad del Rocío, la delegación de Festejos del Ayuntamiento y la Asociación de Carreteros. Aunando tradición y gastronomía, un año más el objetivo era recaudar fondos para mantener las carretas de bueyes que van al Rocío, una tradición con más de 80 años en la localidad.



I ENCUENTRO DE ESCUELAS INFANTILES DE 0 A 3 AÑOS

El objetivo era recalcar la importancia de este ciclo educativo; una etapa pedagógica decisiva que repercute en un mejor crecimiento físico, social e intelectual de los niños/as. La cita acogió con éxito talleres relativos a aspectos importantes para el desarrollo de los pequeños como contacto con la naturaleza, música, psicomotricidad, alimentación saludable, pintura y juegos tradicionales.



FOTO: PAREJO PHOTOS

REPRODUCCIÓN Y CRÍA DE DISTINTAS ESPECIES EN EL PARQUE MUNICIPAL

Desde hace unas semanas pueden verse en el Parque municipal Concejala Dolores Camino 8 nuevas crías de Ánades Reales y 4 de gansos, ejemplares que repueblan diversas zonas del Aljarafe una vez alcanzada la madurez. Desde hace 6 años Gines es uno de los pocos municipios de la comarca en que se da la reproducción y cría de estas especies en un entorno artificial lo que se ha logrado creando un espacio, el del lago, con las condiciones óptimas para ello. Cuando llegue su época se espera la cría también de Porroneos Coloraos y Ánades Rabudos.

Abierto desde 8:00 h. a madrugada
 Todos los viernes
 actuaciones en directo
 Organizamos todo tipo de eventos

CAFÉ - COPAS - DESAYUNOS

RESERVAS
673 170 070

Alcaldesa M^o Regla Jiménez 125
 Espartinas (Sevilla)



Una gran alfombra roja daba la bienvenida al Festival.



Más de 500 escolares de todos los colegios de Gines lo pasaron en grande en una visita muy participativa. FOTO: CARLOS JORDÁN



Antonio Dechent elogió la labor que se realiza desde "Gines en Corto" por el cine y su futuro.

“Gines en Corto”; donde la magia del cine cobra vida en forma de cortometraje

Más de 400 cintas recibidas de 14 países, una alta calidad y la variedad de actividades como carta de presentación del IV Festival Internacional de Cortometrajes “Gines en Corto”, una cita que regresaba del 24 al 27 de abril totalmente renovada y pisando con más fuerza que nunca.

Plataforma de apoyo a la cultura y a los jóvenes creadores

REDACCIÓN

«Gines debe seguir trabajando en esta línea para convertirse en la ciudad del cine». Así elogiaba el actor sevillano Antonio Dechent el Festival Internacional de Cortometrajes “Gines en Corto” durante la gala inaugural en la que fue homenajeado por su trayectoria y apoyo a la industria y los jóvenes creadores. En una sala llena la cita comenzó con música en directo de la mano del grupo sevillano “2 seconds late”, que interpretó la banda sonora oficial del certamen, el tema “Get away”. Apoyado visualmente con imágenes de sus casi 30 años de carrera, a continuación se rindió homenaje a Antonio Dechent, quien mostró todo su apoyo al festival por lo que supone para la cultura y los jóvenes talentos. El Alcalde, Manuel Camino, entregó un obsequio al actor, que recibió la ovación unánime de



El elenco de actores de La Rueda presentó personalmente la cinta a los espectadores. FOTO: CARLOS JORDÁN

los asistentes. La gala continuaba con la proyección de “La autobiografía”, cortometraje protagonizado por el propio Dechent, a lo que siguió la sección “Jóvenes en Corto”, con la que el festival apoyó a los directores noveles. Hasta 13 cortometrajes se vieron

en este primer día, tres de ellos locales. Todos demostraron gran nivel y un prometedor futuro en la industria. El numeroso público asistente pudo votar para elegir el Premio del Público sorteándose entre los votantes más de 30 entradas para los cines Al - Andalus.

El cortometraje como vehículo para la educación y la solidaridad

REDACCIÓN

Más de 500 escolares de todos los colegios de Gines conocieron los entresijos del mundo del cine gracias al Festival la mañana del viernes. Los pequeños elaboraron su propio cortometraje haciendo de actores, directores, cámaras y poniendo incluso el sonido a la trama en una actividad con la que se lo pasaron en grande. En colaboración con el Centro de la Mujer se proyectaron varios cortos de educación en valores, conociendo incluso a sus propios autores. Como cierre, los escolares visionaron el cortometraje realizado por ellos mismos, sintiéndose protagonistas por un día del mágico mundo del cine. Por la tarde “Gines en Corto” mostraba

su cara más solidaria con el III Festival Juvenil de Cortometrajes Solidarios “Un spot para decir stop” cuyo objetivo era la educación para el desarrollo a través de herramientas audiovisuales. La cita vino organizada por la Fundación de Ayuda contra la Drogadicción (FAD) y financiada por la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional. En total se proyectaron 5 cortos realizados por alumnos de Secundaria de Camas, La Roda, Huelva, el colegio San Francisco de Paula de Sevilla y Gines. La cita concluyó con la proyección del corto invitado “Unirnos para colaborar”, tras lo que se dio a conocer el corto ganador: “Esa era yo”, del colegio San Francisco de Paula de Sevilla.

» **Gines en Corto 2014 estrenó nuevo espacio, fecha y actividades gratuitas y enfocadas a todos los públicos**

Viveros
Hermanos Camino
 Plantas Interior y Exterior, Semillas, Cerámicas y Macetas
 Urb. Parque de Gines. c/ Castilla, 5. 41960 Gines Tlf. 625 04 45 77

Proyección benéfica y sección oficial

REDACCIÓN

La proyección benéfica de la película "La rueda" abrió la jornada del sábado, una exhibición que sirvió para recaudar fondos para Proyecto Hombre. La cita contó con la presencia del director, Álvaro de Armiñán, así como los actores Lucía Hoyos, Sebastián Haro y José Manuel Pichardo, además de Mercedes Hoyos, como productora y directora de casting de la cinta.

También acudió el presidente de Proyecto Hombre, Antonio Fragero, quien dio las gracias a la organización por incluir en el programa de "Gines en Corto" esta cinta.

Las proyecciones continuaron con un nuevo pase de la "Sección Oficial", en la que pudieron verse hasta 14 cortometrajes.



29 cintas de más de 400 fueron seleccionadas para las secciones oficiales.



Los pequeños conocieron el cine desde otra perspectiva; FOTO: CARLOS JORDÁN haciendo su propio corto.



Todo el equipo de organización de "Gines en Corto" junto a Javi Nemo, presentador de la Gala de Clausura. FOTO: CARLOS JORDÁN



La Coral Polifónica de Gines clausuró la actividad entonando conocidos temas de películas.

PREMIOS GINES EN CORTO 2014

Primer Premio: "La llorona y el secreto del indio" (Barcelona)

Segundo Premio: "Celebraciones" (Sevilla)

Tercer Premio: "Incómodo" (Madrid)

Mejor Director: Dani de la Orden por "Nadador" (Barcelona)

Mejor Guión: Manuela Moreno por "Pipas" (Madrid)

Mejor Actor: Sergi Gibert por "El fin del mundo será en Brasil" (Barcelona)

Mejor Actriz: Carmen Tamayo por "Espich" (Madrid)

Premio del Público Sección Oficial: "Leo" (Sevilla)

Premio del Público Sección "Jóvenes en Corto": "Fantoccio" (Sevilla)

Gines en Corto se despidió dejando el mejor sabor de boca

La mañana del domingo vino dedicada a las webseries destacándose algunas tan conocidas como "Niña repelente", "Generación Z", "18.0" o "Malviviendo".

Ya por la tarde Gines se despedía de 4 días en ensueño. La Gala de Clausura vino presentada por Javi Nemo, quien haciendo gala de su buen humor condujo una actividad que contó también con la Coral Polifónica de Gines, que interpretó conocidas bandas sonoras de cine.

En la ceremonia se dio a conocer también el trabajo que se realiza en Gines en materia de doblaje desde la empresa de la actriz Mercedes Hoyos.

El actor Pablo Rivero, que no pudo estar presente en el Festival por motivos laborales, excusó su ausencia a través de un vídeo destacando el trabajo realizado por el Ayuntamiento en la organización de este evento.

Tras cuatro días en los que han podido verse los mejores de los más de 400 cortometrajes recibidos, el jurado dio a conocer su fallo.

Con las proyecciones de los cortometrajes ganadores finalizaba esta cuarta edición de "Gines en Corto", una cita que ha situado durante cuatro días a la localidad en el centro de las miradas de los amantes del séptimo arte.



La entrega de premios puso el broche de oro a 4 días de cine.

FOTO: CARLOS JORDÁN

pd
QUIDODUX S.L.

Fábrica de Mamparas de Baño y Ducha

Venta de mamparas de baño, mosquiteras, ventanas y cristalería en general

Precio de fábrica, PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

Fabricación nacional

Pol. Ind. Servialsa c/ B nº 28-30 41960 Gines (Sevilla)

Tlf. 954 715 426 - Móvil: 655 919 635 - 662 090 481 Fax: 954 713 320 Email: info@quidodux.com



Juan Ramón Jiménez y “Platero y yo”, ejes de la VII Semana del Libro

La delegación de Cultura del Ayuntamiento ha ofrecido un amplio abanico de actividades para todas las edades

REDACCIÓN

La séptima edición de la Semana del Libro de Gines, organizada por la delegación de Cultura del Ayuntamiento, ha girado este año en torno al escritor Juan Ramón Jiménez y su inmortal obra “Platero y yo”, de la que se conmemora el primer centenario de su publicación. A lo largo de tres días, más de 500 niños y niñas de entre 3 y 12 años de los diferentes colegios de la localidad han conocido más de cerca la Biblioteca, realizando diferentes actividades como cuentacuentos o manualidades, entre otras.

Además de las visitas matinales, por las tardes las propuestas continuaron el lunes con diversos talleres para los más pequeños, mientras que el martes se puso en escena el cuento musical didáctico “La nube mala sombra”, original de Maite Álvarez Santín. En un entrañable recital poético en homenaje a Juan Ramón, el alumnado del colegio Ángel Campano recitó versos sobre la biografía del escritor de Moguer, tras lo que integrantes del Centro de Educación Permanente dieron lectura a algunos pasajes de “Platero y yo”.

El cierre de las actividades fue el 23 de abril, Día Internacional del Libro, con la presentación de la

obra “María y su mundo”, de Rosario Paguillo, quien explicó que escribió esta novela sobre el autismo tras ser voluntaria en una fundación de niños con discapacidad. La Semana del Libro ha contado con la colaboración de la Diputación Provincial, la Asociación de Amigos de la Biblioteca, la Obra Social La Caixa, el club municipal de lectura, la Asociación San Gines, el Grupo BiblioTeatro, la Escuela Municipal de Música y Danza, la Asociación de Mujeres Los Linares, la Asociación de Mujeres Lectoras, el Taller de Empleo “Gines sostenible”, y la comunidad educativa local.

»» **Más de 500 niños y niñas de la localidad han conocido mejor la Biblioteca Municipal**

»» **La autora Rosario Paguillo presentó su libro “María y su mundo”**



Un instante del recital poético sobre Juan Ramón.

FOTO: ARCHIVO

La lectura como lugar de encuentro

Gines cuenta con numerosas iniciativas que fomentan el acercamiento de la población a los libros durante todo el año.

REDACCIÓN

Más de 17.000 libros esperan en las estanterías de la Biblioteca Municipal a que unos ojos inquietos quieran posarse sobre ellos para adentrarse en las historias que guardan sus páginas. Más de 17.000 oportunidades de “hacerse completo”, como decía Francis Bacon. Para aprovecharlas al máximo, existen en Gines numerosas iniciativas encaminadas al fomento de la lectura entre la población.

Así, desde 2008 la Biblioteca Pública cuenta con un Club Municipal de Lectura, que agrupa a una veintena de vecinos que se reúnen una vez al mes para analizar un libro leído previamente por todos ellos. Coordinados por las bibliotecarias, tras expresar su opinión sobre la obra en cuestión, los participantes analizan diferentes aspectos de la misma, como la estructura, el estilo o los personajes, convirtiéndose las reuniones del club en un auténtico punto de encuentro con la lectura como pretexto.

En los últimos meses han pasado por sus manos títulos como “El amor en los tiempos del cólera”,

»» **Los Clubes de Lectura impulsados por el Ayuntamiento, y las asociaciones de Mujeres Lectoras y Amigos de la Biblioteca, a la cabeza de la promoción cultural en la localidad**



El club de lectura en inglés cuenta con dos grupos debido a la gran demanda.

“Las cenizas de Ángela”, o “Un millón de luces”, unos ejemplares que llegan cedidos por el Centro Andaluz de las Letras, al que está suscrita la Biblioteca Municipal.

También en inglés

Pero más allá del puro placer de acercarse a los libros, desde la Biblioteca no se ha querido dejar de lado una vertiente más pragmática, por lo que recientemente se ponía en marcha un Club de Lectura

en Inglés, encaminado a fomentar la fluidez oral y lectora en este idioma tan necesario hoy día en el mundo laboral.

De hecho, debido a la gran de-

MUJERES UNIDAS POR LOS LIBROS

Con una década ya a sus espaldas, la Asociación de Mujeres Lectoras es un claro referente del fomento de la lectura en Gines. Además de su constante colaboración con las actividades que organiza el Ayuntamiento, sus socias se reúnen cada semana en la Casa de la Juventud para comentar y poner en común sus puntos de vista sobre las diferentes obras que van leyendo, las últimas las novelas “Intemperie” y “La muerte de Artemio Cruz”.

A diferencia de cuando la asociación comenzó su andadura, hoy día sus integrantes leen casi siempre utilizando el “ebook” o libro electrónico, que la presidenta del colectivo, Loli Poza, considera “más cómodo que el libro en papel, ya que me lo llevo a cualquier sitio, y me es muy fácil subrayar cosas que me gustan para después volver a leerlas”.

manda existente han tenido que formarse dos grupos, que son guiados por otras tantas profesoras nativas. Una de ellas, Amor Rice, destaca la doble faceta de esta novedosa iniciativa, “por un lado, damos un servicio a la comunidad y aprendemos los unos de los otros y, por otro, la gente puede practicar el vocabulario y las expresiones específicas de cada artículo”.

En el fomento de la lectura está jugando también un papel destacado la Asociación de Amigos de la Biblioteca, que arrancó en 2012 como grupo de voluntariado y que el pasado año se constituyó oficialmente como entidad asociativa. Unos 25 vecinos y vecinas conforman actualmente el colectivo, que colabora de manera habitual con las diferentes actividades organizadas por la Biblioteca. Como en la frase de Borges, “que otros se jacten de las páginas que han escrito; a mí me enorgullecen las que he leído”.

CONFECCIONES

ROPA INFANTIL Y COMPLEMENTOS

El Globo

GRAN PROMOCIÓN DE PRIMAVERA

20% de descuento en nuestro gran surtido en modelos de nueva temporada

C/ PIO XII Nº 24
41960 - GINES
Tlf: 954 71 71 43

C/ TOMÁS DE IBARRA Nº 23
41940 - TOMARES
Tlf: 954 15 26 95



De tapitas por el pueblo (I)

Habría que remontarse a los tiempos de la tiza y el serrín para conocer sus primeros escauceos en nuestro pueblo. Servida en “conchitas” o en papel de estraza en el siglo pasado o en extravagantes vajillas como hoy en día, la tapa vuelve a recuperar el espacio que la ‘alta’ cocina y los restaurantes con mantel de hilo le negaron durante décadas.

La hostelería ginense, acorde a los tiempos, y con honda tradición y excelente yantar, ha tomado nota. Avenida de Europa, el centro o la calle Colón son tres excelentes rutas para ir **de tapitas por el pueblo** y disfrutar del saber hacer y el sabor que emana en sus establecimientos. Y son muchos y variados. Los hay desde los más tradicionales hasta los más creativos y vanguardistas. Eso sí: ninguno de ellos tienen franquicia. Son únicos, como sus **tapas**.



RESTAURANTE EL TINTERILLO DE GINES

Sabor malagueño



Al acceder por su espléndida terraza, una barquita con espetos de sardinas asadas a la brasa nos da la bienvenida. Es el plácido augurio de que la mejor cocina malagueña nos transportará hasta la mismísima Costa del Sol. **El Tinterillo de Gines** lleva sólo unos meses abierto al público en nuestro pueblo, pero ya ha conquistado los paladares más exquisitos de los amantes de la mejor cocina marinera. Pescaíto frito, mariscos, coquinas, calamares, rosada, almejas, navajas o mejillones, son sólo algunas de las tapas de su extensa carta, que curtida en una honda tradición familiar, nos hará caer inevitablemente en sus redes. Imperdonable no probar su original “mandahuevos”.

¡ OÍDO COCINA!

Dirección: Av. de Europa, Nº 55
Horario: 11:00 A 17:00/ 20:00
a cierre

Vacaciones: No

Tapa estrella: **Boquerones al tintero**

Especialidades: Espeto de sardinas, pescaíto frito, concha fina, almejas, “mandahuevos”, todo tipo de mariscos...

Teléfono: 955278195

Terraza: 2. Una interior con actividades infantiles y otra exterior.



Tapa de boquerones al Tintero

ALMANSA TAPAS

Garantía de éxito



Si Restaurante Almansa ha sabido ganarse un merecido prestigio con su buen hacer con las carnes, su propuesta en tapas es toda una garantía para el comensal. Desde hace tres años, **Almansa Tapas** conjuga a la perfección la creatividad con lo más selecto de la cocina mediterránea. La carta, heredera del sabio uso del fuego, reúne una amplia variedad de tapas para todos los gustos. Chacinas de Sánchez Romero Carvajal, carrillada ibérica, mollejas, buey o una excelente ejecución con el foie en todas sus formas, vislumbran un buen comienzo de una carta tejida por manos expertas. Posee cerca de 90 referencias de vinos nacionales e internacionales, que en perfecto maridaje podrán disfrutar en la amplia terraza de césped natural o en su coqueto salón de invierno.

¡ OÍDO COCINA!

Dirección: C/ Arnilla nº 10 -11
Horario: 13:00 a 17:00 / 20:30 a
cierre.

Vacaciones: No

Tapa estrella: **Milhojas de foie de pato**

Especialidades: Milhojas de foie de pato, carrillada ibérica, flan de foie, carpaccio de ternera, de langostinos, mini hamburguesa de buey, mollejas de cordero, chistorras de Arbizu con huevecitos de codorniz...

Teléfono: 954713451

Terraza: sí



Milhojas de foie de pato

LA GASTROTECA - Tapas y Vinos

Vanguardia y tradición



Manuel, Carmen y Cristina son tres jóvenes, que curtidos en los mejores restaurantes de España, han apostado por una visión rompedora en restauración. **La Gastroteca** mezcla vanguardia, creatividad y diseño a partes iguales sin olvidar la base de la mejor cocina tradicional. Llama la atención su insólita bodega con más de 80 marcas desconocidas de vinos españoles de excepcional calidad. Acompañar cualquiera de sus tapas con una copa de estos caldos nos aboca a profundizar en nuevos aromas y sabores. Muy recomendable el revuelto de bacalao y su carta de postre. Cuenta, además, con una espléndida terraza interior soleada y un reconfortante salón con suelo de madera.

¡ OÍDO COCINA!

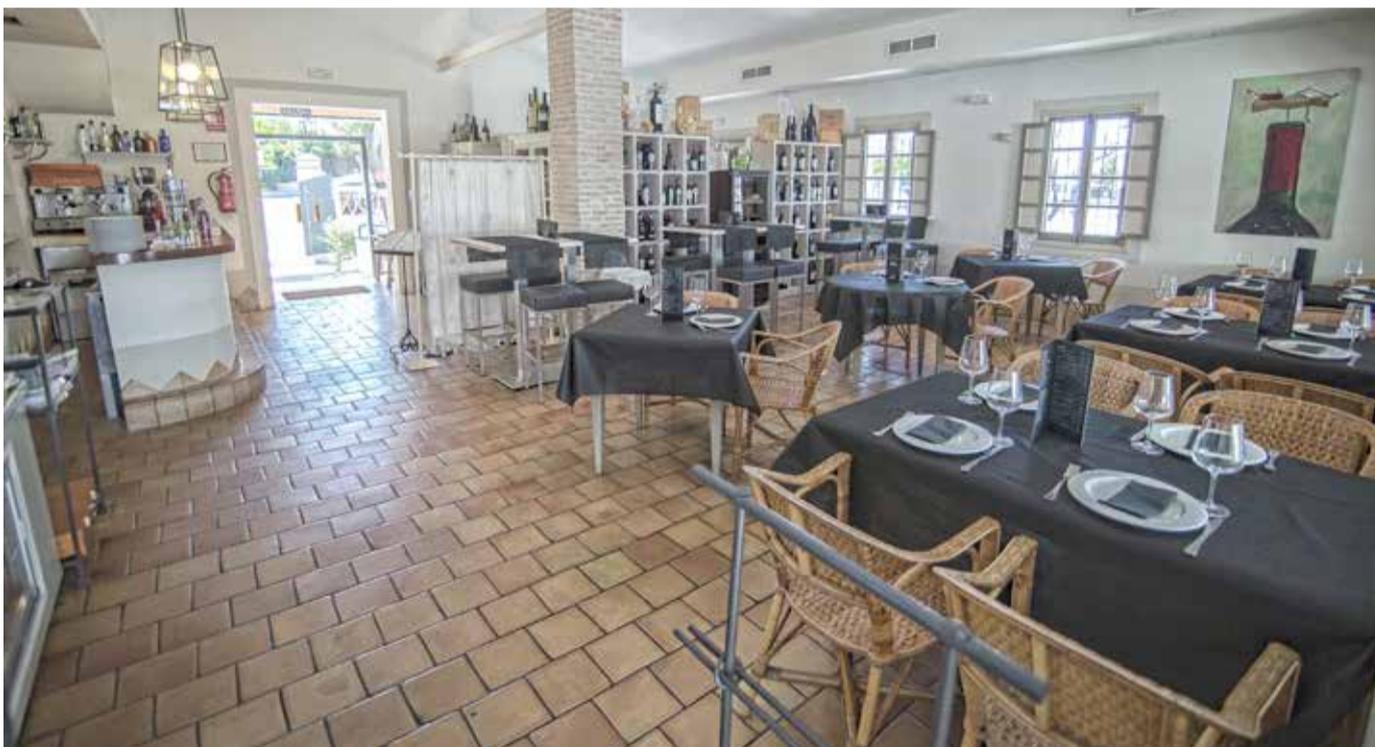
Dirección: Av. de la Constitución, nº 4
Horario: 14:00 a 16:00 / 21:00 a 24:00 horas
Vacaciones: segunda quincena de agosto
Tapa estrella: **risotto campestre**
Especialidades: revuelto de bacalao dorado, carrillada, tartar de atún, lomo de dorada, solomillo de buey, turbante de secreto ibérico...
Teléfono: 954717582
Terraza: sí



Diseño vanguardista del risotto campestre

HUERTA LA MERCED - Tapas & Vinos

El toque exótico



Huerta La Merced inició su nueva andadura en 2013 aportando toques orientales a la cocina de siempre. El establecimiento dispone de dos terrazas, una interior y otra exterior, donde tapear a gusto alejados del ruido cotidiano. En su variada carta de tapas destacan la porra de la Huerta con taquitos de manzana ácida y melva y el tataki de atún con sésamo, signos inequívocos de este modelo de cocina evolutiva que no pierde de vista los viejos sabores. Imprescindible probar la tosta de morcilla de arroz y el arroz meloso marinero. Tiene una gran variedad en vinos nacionales e importados. Si gustan de descubrir algo nuevo, están en el lugar indicado.

¡ OÍDO COCINA!

Dirección: Av. de Europa, nº 9
Horario: 12:30 a 17:00 / 21:00 a 24:00 (verano). Resto del año: 12:30 a 17:00 / 20:30 a 24:00 horas
Vacaciones: segunda quincena de agosto
Tapa estrella: **tartar de atún y salmón**
Especialidades: Risotto nero di seppia, pescado de roca a la parrilla, alto de buey, solomillo al foie, tosta de morcilla de arroz, arroz caldoso marinero,
Teléfono: 954715656 / 629169902
Terraza: 2. Interior y exterior.



Tartar de atún y salmón

CHIQUITA Y FRÍA - Cervecería Marisquería Rubia, fresquita y bien acompañada



Quizá tomar una cerveza bien fresquita con una buena tapita de gambas puede ser la forma más fácil de alcanzar la gloria. Pepe lo sabe, por eso lleva casi 20 años al frente de **Chiquita y Fría** ofreciendo un tapeo tradicional y la mejor calidad en pescados y mariscos de Sanlúcar de Barrameda y las rías gallegas. Exquisita la ensaladilla de gambas, las papas aliñás con cebolla o su amplio surtido en pecaíto frito, que han llevado a este negocio a ser una de las esquinas más concurridas del pueblo a la hora de la cervecita. Cada semana elabora dos guisos caseros y renueva su oferta de pescado según el mercado. Es muy simple y sin alharacas: cerveza muy fresquita y tapas de calidad. Como toda la vida.

¡ OÍDO COCINA!

Dirección: Av. de la
Constitución, nº 1
Horario: 13:00 a 16:30 /
20:00 a cierre

Vacaciones: segunda
quincena de octubre
Tapa estrella: **bacalao
gallego**

Especialidades: pescados y
mariscos frescos de Sanlúcar
de Barrameda, papa aliñá
con cebolla, ensaladilla
de gambas, marisco de
Galicia...

Teléfono: 671931607
Terraza: sí



Irresistibles las gambas frescas de Sanlúcar de Bda.

12 TAPAS - Bar y Restaurante Cocina de autor



El jefe de cocina, Túe García, ha sabido imprimir sus excelentes dotes a la cocina de **12 Tapas**. Unas dotes heredadas de su bisabuela y que representa ya la tercera generación de una familia especialmente habilidosa con los fogones. Su amor por la cocina le ha llevado a encumbrar esta oferta gastronómica a lo más alto, gozando de reconocido prestigio profesional dentro y fuera de nuestro pueblo. **12 Tapas**, entre lo clásico y lo innovador, propone a diario tres espacios diferenciados en su selecta y variada carta. Uno básico, orientado a los jóvenes; otro clásico, para los fieles a la cocina de siempre y, desde 2014, tapas innovadoras, fruto de la imaginación inagotable de Túe García, quien las renueva cada semana.

¡ OÍDO COCINA!

Dirección: C/ Real, nº 26
Horario: 8:30 a 16:00 / 21:00 a
24:00 horas
Vacaciones: no

Tapa estrella: **canelones de ca-
labacín relleno de crema de
langostinos sobre crujiente
de tomillo y romero**

Especialidades: solomillo
mozárabe, coca de mouse,
gazpacho de espinacas, pulpo
Palmentier...

Teléfono: 954714964
Terraza: sí



Cocina de autor: canelones de calabacín relleno de crema de langostinos sobre crujiente de tomillo y romero

Triana de Alba: Fuerza, dulzura y ganas, muchas ganas de intentarlo

Apenas 13 años y todas las ganas del mundo porque a pesar de su timidez se sabe poseedora de algo que la hace distinta a las chicas de su edad; un potencial que se canaliza a través de una voz con sello propio que sueña con hacerse un hueco en el panorama musical del país.

REDACCIÓN

Con sólo 5 años Triana ya entonaba aquellas coplas que desde siempre había escuchado en casa de sus abuelos. A los 9 ya sabían que ese torrente vocal había que pulirlo cual diamante en bruto y buscaron una escuela de referencia en la comarca, la Escuela municipal de Música y Danza de Gines. Desde entonces de la mano de su profesora Raquel García "La Brujha" ha aprendido todo lo que sabe.

Su incipiente carrera ya cuenta con numerosas actuaciones y galas por la comarca dejando claro que esta joven camera lleva el arte hasta en el nombre.

"Yo me considero coplera, aunque mi sueño es iniciar una carrera musical más orientada hacia el pop - flamenco", afirma y sus enormes ojos azules se inundan de luz al decirlo.

Llegó La Voz Kids

"Soy muy negativa pero reconozco que estaba deseando cumplir

16 años para poder ir a La Voz". Y casi sin esperarlo apareció la versión infantil del exitoso programa televisivo, La Voz Kids brindándole antes de lo esperado su gran oportunidad. Y temblando fue superando cástings, audiciones a ciegas y batallas hasta colarse en

la gran final donde apenas unos puntos la separaron de ser la ganadora de esta primera edición.

"Para mí ha sido todo un logro. Estoy muy orgullosa de hasta donde he llegado, de lo aprendido, de haber conocido a los artistas y de la amistad que he forjado con mis compañeros", afirma dejando atrás su timidez para quedarse con el consejo de su coach

Rosario Flores: la naturalidad te llevará donde quieras.

Asegura que lo más difícil de su paso por La Voz Kids ha sido llevarse los temas a su terreno adaptándolos a su estilo flamenco para poder sentirse a gusto cantando, algo en lo que la labor de su profesora Raquel como arreglista ha sido esencial.

» De Rosario me quedo con sus consejos y de Bisbal....jes como un niño!

» He aprendido a no tomarme las cosas tan en serio y disfrutar más



FOTO: ARCHIVO

Triana mira con ilusión al futuro.

Y lo hizo, dio rienda suelta a su garganta demostrando de lo que es capaz sin renunciar a su identidad flamenca y ganándose a millones de espectadores, un logro que dedica con mayúsculas a sus abuelos.

Presente y futuro

"Yo sigo siendo la misma de siempre y me sorprende que me paren por la calle, el cariño de la gente". Su timidez vuelve a aparecer al

pronunciar estas palabras y se torna firmeza al asegurar que seguirá preparándose para que su disco sea una realidad aunque eso sí, los estudios son lo primero (curso 1º de ESO).

En este sentido recuerda como durante el programa "le preguntaba nerviosa a mi madre: ¿mamá me saldrá algo? y fijate, ¡ya tengo hasta manager!".

Además del cariño de la gente los reconocimientos van llegando y a ellos se sumaba recientemente el del Ayuntamiento de Gines. De manos de la delegada de Cultura Carmen Arciniega, Triana recibió un obsequio en la pasada Audiencia de Primavera de la Escue-

la. "Lo guardo junto a mi piano, donde pongo todo lo que me han regalado", afirma con agradecimiento.

El desparpajo va superando a la vergüenza y alentada por un "¡guapa, que vales mucho!" de una antigua compañera del taller de copla Triana no duda en arrancarse a cantar en cuanto se lo pedimos. "Yo lo voy a intentar", asegura humilde pero segura. Unas ganas que unidas a un potencial innegable harán que Triana siga sonando a "quejíos" aflamencados arrancados del alma.



Además de la parte vocal, la joven completa su formación con estudios de solfeo y piano.

FOTO: ARCHIVO



954 719 302

(CITA PREVIA)

www.SaludShopping.com

CPAP y OXIGENOTERAPIA
ESTUDIO APNEA DEL SUEÑO
ALQUILER Y VENTA DE MÁQUINAS

DELEGACIÓN EN SEVILLA:
C/TECNOLOGIA 2 NAVE I POL.G. LA CERCA DEL PINO GINES SEVILLA



Silencio. El paso del Santísimo Cristo de la Vera Cruz es arriado tras su salida del templo.



Recogimiento. Los hermanos costaleros contemplan el paso de Nuestra Señora de los Dolores Coronada desde el interior de la parroquia.



Analogía. Del Calvario.



1



2



3

1. **Ritual.** Una niña con su bola de cera.
2. **Sublimación del dolor.** Rosas rojas como alegoría de la sangre y figura del ángel llorando en el paso del Santísimo Cristo de la Vera Cruz.
3. **Tiempo.** De penitencia ante la llegada de Pentecostés.



Princesa por un día

CENTRO
FACTORY
ESTÉTICA

LOWCOST

¿Sabes que además lo podrás disfrutar con hasta 6 de tus amigas o en pareja?

La sesión "Princesa por un día" incluye diez tratamientos:

TRATAMIENTO FACIAL

Desmaquillar, peeling glicólico, mascarilla de caviar. Masaje relajante facial, cuello y hombros y ampolla de colágeno.

TRATAMIENTO CORPORAL

Presoterapia, peeling, masajes de pies, limado y esmaltado de uñas.

180€ por **22€** (88% dto.)

GINES - Pol. La Cerca del Pino, calle Tecnología, nº 2. Teléf.: 954719302/ Móv.: 661706436

Triciclos eléctricos para seguir mejorando la limpieza viaria

La delegación de Medio Ambiente incorpora estos nuevos dispositivos, que cuentan con una barredora manual y un pequeño remolque para agilizar el trabajo diario

REDACCIÓN

La delegación de Medio Ambiente del Ayuntamiento ha incorporado en estos días dos nuevos triciclos eléctricos con el objetivo de seguir mejorando el aspecto general de la localidad, al tratarse de unos vehículos que permitirán la realización más rápida y eficaz de las labores de limpieza viaria.

Fabricados en aluminio y totalmente rotulados, los triciclos eléctricos tienen un consumo inferior a un euro al día, lo que los convierte en unas herramientas especialmente útiles y eficaces no sólo para seguir mejorando la limpieza del municipio, sino también para avanzar en el ahorro de costes para las arcas municipales a la vez que se respeta nuestro entorno, al tratarse de un vehículo totalmente ecológico.

A ambos triciclos, que están equipados con luces delanteras y traseras tipo LED y que cuentan con una autonomía de hasta 120 kilómetros, pueden incorporarse tanto una barredora manual como un pequeño remolque para facilitar el trabajo de los empleados municipales, convirtiéndose así en una herramienta versátil para dar respuesta a las



Se trata de herramientas versátiles para dar respuesta a las diferentes necesidades de las labores de limpieza.

FOTO: PAREJO PHOTOS

» **Tienen un consumo inferior a un euro al día, y se trata de vehículos totalmente limpios y ecológicos**

diferentes necesidades del trabajo diario.

Con estos vehículos compactos y ligeros, la delegación de Medio Ambiente sigue avanzando en su línea de mejorar la limpieza de

las calles y plazas de Gines, permitiendo una actuación más rápida y eficaz en los diferentes puntos de la localidad.



Oferta exclusiva para los lectores de **EL PERIÓDICO DE GINES**

SÚPER MPC GINES

Más, Precio y Calidad

OFERTÓN DEL MES
29,95 €

1 kg. Alitas de pollo
+
3 kg. Muslos de pollo
+
1 kg. Filetes de pechuga de pollo
+
1 kg. Filetes de lomo de cerdo
+
1 kg. Estofado jamón de cerdo
+
1 kg. Carrillera de cerdo ibérico
+
2 Cartones de huevos "M"

¡Aprovecha esta oportunidad única!

Haz tu pedido HOY mismo y te lo llevamos GRATIS A CASA *

Tlf.: 687 35 88 49 (Número sin tarificación adicional)

* Oferta y servicio de envío válido sólo para el término municipal de Gines (de lunes a viernes).

Carmen Moreno, una vida de ayuda a los demás

Con 52 años Carmen ha estado siempre ligada al cuidado de los suyos, una labor que fue reconocida el pasado mes de marzo en el Día de las Personas Cuidadoras

REDACCIÓN

Entregar tu tiempo, dedicación y una parte importante de tu vida para hacer más digna la de los demás. Eso es lo que encierran cada una de las letras de la palabra "cuidador". Las personas que por vocación o por circunstancias se convierten en cuidadoras saben bien lo que es eso.

Carmen Moreno Cabrera se considera del segundo tipo, cuidadora por circunstancias, porque desde niña se ha hecho cargo de distintos familiares casi sin poder elegir; fue la vida la que la convirtió en cuidadora.

Siendo la mayor de tres hermanas a los 14 años dejó una

formación reglada que le hubiese gustado continuar, aunque siguió estudiando por su cuenta todo lo que pudo, para lanzarse de lleno a las obligaciones de una vida que llegaron demasiado pronto y que siempre han girado en torno a su familia. "Comencé cuidando junto a mi hermana de unos tíos, luego cuidé a mi padre y ahora a mi madre". Carmen, que también ejerce como empleada de hogar nunca ha considerado su labor de cuidadora como un trabajo ni como una obligación,

» Jamás tendrían que haber tocado la Ley de la Dependencia, jamás, porque es muy necesaria para muchísima gente

» Mi madre, dependiente total, sigue siendo "muy madre", la reina de mi casa

más bien como una iniciativa de compromiso con su gente. Sabe bien que "es tal el grado de sacrificio e implicación que requiere ser cuidador que hay que estar muy mentalizado para dedicarse a ello profesionalmente. En este sentido la vocación es clave".

Las dos caras de un día a día muy duro

Tras cuidar a varios familiares actualmente Carmen convive y cuida de su madre, de 87 años y dependiente total. "La quiero tanto que no me pesa, aunque reconozco que es muy duro y la situación llega a veces a absorberte. Por eso también necesito mi espacio para

evadirme". Y es que hay que cuidarse para poder cuidar. En esta línea no duda en destacar la importante ayuda de sus sobrinos y sobre todo de sus hermanas Loli y Candelaria, sin las cuales no podría llevar esta situación hacia adelante, "somos 3 en 1".

Aunque reconoce que le faltan los conocimientos que un profesional sí tendría sabe bien cuáles son las claves de todo buen cuidador; cariño, dulzura y mucha psicología.

Reconocimiento a toda una vida

de entrega

El reconocimiento público a su labor llegaba el pasado 31 de



Este reconocimiento la anima a seguir con un trabajo muy duro pero gratificante.

FOTO: ARCHIVO

marzo en el acto central del Día de las Personas Cuidadoras en la provincia de Sevilla. Organizado por AFEC (Asociación de Familiares de Enfermos Crónicos), la Diputación de Sevilla y diversas entidades junto con diferentes Ayuntamientos, entre ellos el de Gines, Carmen fue una de las 16

cuidadoras homenajeadas de la provincia.

"Este reconocimiento te anima a seguir. Es una labor tan grande en todos los sentidos que se agradece esta forma de apoyo".

Orgullosa, al recoger su placa tuvo palabras para todas las administraciones implicadas en la Ley de la Dependencia instándolas a

continuar con una medida que ha sido tan positiva y que aún siguen esperando y necesitando tanta gente.

Con una sonrisa permanente en los labios y una fuerza interior excepcional Carmen refleja la máxima que presentaba este año la actividad "Resistiremos porque te siguen necesitando".



Carmen Moreno fue homenajeadada en Olivares en el Día de las Personas Cuidadoras el pasado 31 de marzo.

LA TASCA ER TITI

Especialidad en croquetas caseras y pescaito frito

c/ Real nº 12 - Gines Tfno. 653669173

Ahorrar energía en casa tiene premio

Sustituir las ventanas del hogar por otras de mayor aislamiento térmico, poner una claraboya o incluso instalar un toldo en la terraza, son sólo algunas de las actuaciones que incentiva la Junta de Andalucía para convertir nuestra casa en un espacio energéticamente más eficiente. En Gines, seis empresas están ya acreditadas para ocuparse de los trámites y realizar todo el trabajo.

REDACCIÓN

Con la entrada en vigor del Decreto-Ley 1/2014, de 18 de marzo, que regula el "Programa de Impulso a la Construcción Sostenible", la Junta de Andalucía ha puesto en marcha desde el 1 de abril de 2014 una serie de medidas encauzadas a estimular la mayor eficiencia energética posible en los hogares andaluces.

A quién

Los incentivos concedidos al amparo de este programa, cofinanciado por el fondo europeo de desarrollo regional (FEDER), están dirigidos a ciudadanos, incluyendo comunidades de propietarios y cooperativas de viviendas, que promuevan el ahorro energético, la mejora de la eficiencia y el aprovechamiento de las energías renovables.

Qué y cuánto

Estas ayudas abarcan dos modalidades. Por un lado, las referidas a toda aquella obra de rehabilitación y adecuación que tengan por objeto un mejor comportamiento térmico del inmueble, favoreciendo las condiciones de iluminación natural y, por otro, las enfocadas



Vivienda energéticamente eficiente.

FOTO: ARCHIVO

a dotar al domicilio o edificio de unas instalaciones geotérmicas, solares térmicas o eólicas, que permitan el ahorro, uso y mejor aprovechamiento de la energía. De esta forma, y si optamos por acogernos a este tipo de ayudas a la inversión en rehabilitación energética, podremos renovar e instalar ventanas, claraboyas, toldos, cerramientos, acristalamien-

tos de terrazas techadas y todo tipo de elementos que favorezcan el paso de la luz natural. La inversión mínima será de 500 euros y el porcentaje de la ayuda oscilará entre el 60 y 80% del coste. Los incentivos abarcan tanto la actuación propiamente dicha como los daños generados en cualquier elemento afectado por la adecuación. De esta forma, los porcen-

tajes establecidos para este tipo de ayuda oscilan entre un 40 y un 90% de los gastos ocasionados por obras, instalación de nuevos equipos, montaje, desmontaje o demolición, y aquellos relativos a visados de proyectos o de dirección facultativa.

Cómo

Para poder beneficiarse de estos incentivos es obligatorio dirigirse a una empresa inscrita como colaboradora de la Agencia Andaluza de la Energía y pedir información sobre el programa y las medidas de mejora energéticas.

Las ayudas se resolverán en el plazo de un mes y por orden de entrada hasta que se agote el presupuesto. Un mismo beneficiario no podrá recibir más de 200.000 euros. Si la actuación tiene un coste inferior a 18.000 euros, la empre-

sa colaboradora reducirá directamente de la factura el importe de la subvención y la cobrará cuando haya terminado la actuación. En el caso de que el presupuesto sea superior a esa cifra, la empresa podrá recibir un pago parcial tras acreditar que ha ejecutado al menos el 50% del proyecto.

» Para acogerse a los incentivos es obligatorio hacerlo a través de una empresa acreditada

» Los incentivos pueden alcanzar hasta el 90% de la actuación

Estas entidades serán las encargadas de elaborar el proyecto ante la Agencia Andaluza, quien dictamina el alcance de los porcentajes aplicables según

cada caso.

Dónde

Las empresas acreditadas en Gines son: A.C. Sol, Carpintería y Cristalería Hnos. Castillo, Ecosolar, Ram Ascensores, SICOP, S.L. y Tomás Garrido Arquitectura y Urbanismo.

Estudio Fotográfico

C/ del Aire 9

Gines

parejo

PHOTOS

info@parejophotos.com

WWW.PAREJOPHOTOS.COM

Tlf: 687 914 795

Las voces más jóvenes de Gines, futuro artístico asegurado (II)

La variedad musical como sello de distinción familiar desde el flamenco fusión al hip hop y al rock, repleto de versiones y tributos

J.A. PÉREZ LÓPEZ

La producción musical en Gines no tiene límites, de ahí que un solo artículo no fuera suficiente para hablar de todos los grupos y artistas que componen un mapa tan diverso en el panorama del pueblo. El flamenco fusión, la música árabe, el jazz, el hip hop y los tributos a Los Beatles, Black Sabbath o Green Day son las claves para seguir adentrándonos en una marca musical que se refresca constantemente.

De lo familiar a grabar disco juntos. El apellido Palomar significa hablar de música, de muchos años sobre los escenarios y a fin de cuentas, de la creación de Mala Compañía, antiguamente **Bushmills**. Fernando Palomar (batería) y Ángel Palomar (cantante) se iniciaron en la música en 1999 con el grupo de heavy Arkadia, llegando a tocar incluso en salas como Fun Club. En 2003 Fernando abrió una nueva etapa en el grupo **NOG**, donde grabaron dos maquetas, la última premiada en el Festival de la Canción de Sevilla. Allí conocería a Esteban Pérez que terminaría siendo el bajista del grupo y ya había trabajado con Manuel Palomar (guitarra) en Artistas Invitados, donde sobre todo hacían versiones de rock y en **MR.BINN**, grupo de pop con el que grabaron una maqueta. A finales de 2009 se unen los cuatro para crear Mala Compañía, repleto de influencias como Black Sabbath, Queen o Iron Maiden a los que toman para hacer versiones. El quinto integrante de la formación fue el último en incorporarse. David Paredes entró como



Los Technicolours, banda creada en Gines tributo a The Beatles.



Mala Compañía sobre el escenario.

segunda guitarra a lo que ellos llaman cariñosamente como "La Familia" gracias a la invitación de Manuel Palomar, el otro guitarrista de la banda. Juntos grabaron una maqueta de la mano de Miguel Barroso donde el protagonismo lo tienen las versiones y ahora siguen moviéndose en los escenarios con un futuro centrado en los

temas propios.

En el flamenco encontramos un dúo sorprendente que ofrece una visión personal y arriesgada repleta de incursiones. Antonio Montiel y Raúl Cantizano son **Proscritos DF**, una formación atípica donde la mezcla musical la componen la guitarra flamenca y el cajón además de instrumentos como la zanfoña, la trompeta, percusiones, loops e incluso ventiladores. Ambos se dedican al flamenco y tienen una carrera con muchas variantes. Raúl toca mucho para baile y ha hecho incursiones en la música marroquí, además de producir artistas y espectáculos de flamenco, donde destaca 'Bulos y tanguerías'. Antonio por su parte siempre se ha dedicado al mismo palo con una visión más cercana al jazz y con acercamientos a la música árabe. Ambos se conocieron en un proyecto de flamenco y empezaron a realizar trabajos juntos.

Así fue como ambos pusieron en común músicas que ya habían utilizado, otras que cada uno había compuesto en etapas anteriores y formaron **Proscrito DF**. En su

marcha estrenaron su primer disco el 10 de agosto de 2011 llamado El don del exilio, año en el que también ganaron el primer premio del concurso de la UNIA. En octubre entraron en la programación de la I muestra de flamenco en el Teatro Central y para 2014 presentarán su 2º disco, Presentimiento, también musical como el primero. Ya está grabado y su estreno será el 24 de septiembre en el Monasterio de Santa Clara en la Bienal de Flamenco, marco incomparable para el que ya se pueden comprar las entradas.

Y todo vuelve a quedar en familia, porque una de las colaboraciones de este último disco es la de Javier Mágico, otro ginense dedicado al hip-hop que al igual que su hermano Antonio Montiel, vive dedicado a la música. Javier empezó a rapear en 2003 con Alonso Pavón con el que realizó dos maquetas con Dicho y Hecho, pero hace cinco años se dio cuenta de que iba por otro camino más conceptual. Abandonó el grupo, se compró un piano y decidió hacer un pequeño estudio casero. A través de influencias del jazz, soul, blues

y el rap, emprende otro camino. Con la referencia de la música de Jay Dilla empieza a centrarse en la producción de música y se centra en los aficionados a ese estilo marcado del músico de Detroit, aunque su hermano se empeña en que no deje la canción y sigue colaborando con **Proscritos DF**. Su estudio musical está en Gines, es el ColdCube Studio.

Y volvemos varias décadas atrás con Los Technicolours, banda sevillana que rinde tributo a The Beatles con un directo que se acerca de manera muy fidedigna al sonido de los cuatro de Liverpool. Sus inicios se remontan al año 2006 en Gines, cuando Jose Vaquerizo, Benjamín Serrano y Miguel Labrado forman la banda de power-pop **CondomCalling**. En 2007 entran a formar parte de la XVII formación Los Escarabajos junto a Julio Niño, cuarto miembro con el que fundan Los Technicolours en el año 2013.

Actualmente están trabajando en su primer LP de canciones propias en la onda del beat y el indie-rock, que recogen la esencia de los 60 dándole un estilo más contemporáneo y fresco. Con una dilatada experiencia sobre el escenario, han consolidado un show que emana energía y autenticidad. Su sonido vintage conecta al espectador con el pasado, haciendo vivir un flash-back hacia el espíritu más rockero de los 60.

Otro grupo joven y también dedicada al tributo es **American Idiots**, una formación centrada en los temas de la banda californiana Green Day. Son tres miembros y generalmente usan sus nombres artísticos: Jimmy Sayks (vocalista y guitarra rítmico), JhonnyHeitter (bajista y coros) y Darío of the Rose (batería). Al ser un grupo tributo, American Idiots abarca desde el 'pop punk' de los inicios de Green Day hasta el 'rock alternativo' y la 'ópera punk' de los últimos discos.

Se formaron a finales de 2012 cuando Jimmy Sayks bajo la tutela de su profesor de canto, decidió hacer un grupo tributo cuando éste le dijo que tenía un registro de voz muy parecido al del cantante de Green Day, BillieJoe Armstrong. Con meses de ensayos a las espaldas, han comenzado a organizar una gira por España para el verano y el invierno de 2014, que tomó su fecha de inicio en Sevilla el pasado día 29 de Marzo.

(Continuará)

Marta Moya



Peluquería y Estética

c/ Zurbarán, 26 - 41960 Gines (Sevilla)
Telf. 95 471 30 93

El judo en Gines: La fuerza en positivo

Desde el año 2002 el judo forma parte de las escuelas municipales deportivas que junto al Club Judolín han logrado que esta disciplina japonesa se haga un hueco en el deporte local

REDACCIÓN

La palabra "judo" en japonés significa "camino de la suavidad y la gentileza" y su origen como deporte se remonta al Japón de finales del siglo XIX. Su creador fue el pedagogo Jigoro Kano quien tomando como base las técnicas de distintas artes marciales, especialmente el Jiu-Jitsu, creó esta nueva disciplina de lucha deportiva basada en el respeto, autocontrol y armonía entre cuerpo y mente, una actividad olímpica y recomendada por organismos internacionales como la UNESCO y el COI por los innumerables beneficios que aporta física y personalmente. En esta línea la UNESCO se refiere al judo como "el mejor deporte inicial formativo para niños y jóvenes de 4 a 21 años".

Gines y el judo
Actualmente más de medio centenar de alumnos entrenan dos

veces por semana en el Pabellón Cubierto de Gines para convertirse en judokas, unos por el mero hecho de practicar y conocer este deporte y otros orientándolo más

CURIOSIDADES

✓ El traje de judo es el judogui; compuesto de casaca, pantalón y cinturón.

✓ El color del cinturón simboliza el proceso de aprendizaje y crecimiento de la persona, se oscurece a mayor nivel.

✓ Existen hasta 11 colores antes del negro.

✓ El judo es sinónimo de respeto y espiritualidad

a la competición. Aún así lo cierto es que la de judo sigue la misma filosofía que el resto de escuelas deportivas municipales; una metodología adaptada

da en la que los resultados pasan a un segundo plano priorizándose la participación, el crecimiento personal y el aprendizaje de los alumnos. De la mano de su monitor José Ángel Rubio este nutrido grupo que abarca distintos rangos de edad se va formando a lo largo de todo el año haciendo suyas las técnicas de esta práctica oriental; un deporte de contacto consistente en "proyectar" al adversario derribándolo o inmovilizándolo, para lo que es

» Judo: Máxima eficiencia con el mínimo esfuerzo

esencial aprender a caer bien evitando con ello lesiones. "A través del juego enseñamos a los alumnos lo que es la lucha entendida de manera integradora y natural, desechando toda forma lesiva y creando un vínculo especial entre compañeros en el que priman el cuidado y respeto mutuo", señala José

Ángel Rubio.

El Club Judolín

El judo en Gines camina de la mano del Club Judolín. Creado en 2005 es un club federado que aúna a judokas de las escuelas de

casi una decena de municipios de la comarca organizando periódicamente actividades relacionadas con este deporte y llevando a los deportistas a distintas competiciones de ámbito regional y nacional. Los alumnos de Gines pueden voluntariamente participar en las actividades del Judolín tales como torneos de judo y de diversas variantes del mismo como judo - sumo, judo - suelo o papi - judo.

Entre la Escuela municipal y el Club Judolín han logrado que Gines también suene en el mundo del judo, una actividad en la que no para de cosechar éxitos.



Periódicamente se realizan distintas exhibiciones y torneos para que los alumnos muestren lo aprendido.

A LOGRO POR COMPETICIÓN

*Sergio Cano y Miguel Hidalgo: han sido medallas de bronce en el Campeonato Nacional.

*Juan Carlos Jiménez y Álvaro Cano: Campeones de Andalucía.

*Adrián Vaca; Subcampeón de Andalucía en varias categorías

*Mario Montiel; Subcampeón de Andalucía y participante en campeonato nacional.

*Miguel Ángel Calatayud: Medalla de bronce en Campeonato de Andalucía.

*Alejandro Barros; 1er cinturón negro en la Escuela de Gines.

20 años recorriendo sobre dos ruedas los "Caminos del Aljarafe"

La marcha cicloturista "Camino del Aljarafe" cumple en este 2014 su vigésimo aniversario presentándose como una de las pruebas en bicicleta más completas y consolidadas de la comarca



Cada año cientos de ciclistas se dan cita en una de las pruebas más importantes de la comarca.

REDACCIÓN

400 ciclistas llenarán el Aljarafe a ritmo de pedal en la edición número 20 de la prueba, que se celebrará el domingo 11 de mayo con salida y llegada en Gines.

Organizada desde el área de Deportes del Ayuntamiento de Gines, la Federación Andaluza de Ciclismo, Bici-Club Gines y Los Cabras Mtb, en colaboración con la Diputación Provincial, el Club Suricatos y el patrocinio de diversas empresas, esta cita supone una atractiva oportunidad de disfrutar de la bicicleta junto a ciclistas de toda la provincia recorriendo los senderos del Aljarafe sevillano.

Se trata de una prueba de 40 kilómetros de dificultad baja pensada para ciclistas aficionados que comenzará a las 10.00h con un recorrido urbano por Gines continuando por distintos municipios como Valencina, Salteras, Olivares y Espartinas, hasta llegar de nuevo al pueblo anfitrión. Los ciclistas serán citados en el punto de salida una hora y media antes para ser informados de los últimos detalles y recoger sus correspondientes dorsales.

Se prevé que el recorrido se prolongue 4 horas contemplándose una parada en el área recreativa "La Coriana" para realizar el avi-

tuallamiento.

Ya a las 14.00 horas está fijada la llegada en el Polideportivo Municipal, donde todos los participantes podrán disfrutar de un aperitivo en común. La marcha está pensada exclusivamente para bicicletas de montaña y para mayores de 15 años, siendo obligatorio el uso de casco protector. Con ello Gines vuelve a centrar el punto de mira con el deporte y la naturaleza como grandes protagonistas.

Toda la información puede consultarse en <http://www.ayuntamientodegines.es/marchacicloturista2014/>

La Cigüeña: caminar para crecer física y personalmente

Desde hace un año Gines cuenta con un grupo de senderismo integrado por personas mayores de 50 años que organiza periódicamente rutas a diversos entornos naturales.

REDACCIÓN

Hace ahora un año se creaba en el seno de la Casa del Mayor Santa Rosalía el grupo de senderismo La Cigüeña.

Nacido casualmente a raíz de una excursión a Segura de la Sierra la unión del grupo traspassa lo estrictamente formal habiéndose convertido ya en una reunión de amigos que a la par de hacer un ejercicio físico a través del senderismo aprovechan cada ruta para compartir experiencias y ratos de convivencia.

En la actualidad está integrado por más de 60 personas cuyos nexos de unión son el pertenecer a la Casa del Mayor Santa Rosalía



Parte del grupo en La Casa del Mayor.

FOTO: ARCHIVO

hábito de recorrer la naturaleza a pie.

Ambicioso, el gran proyecto que se plantea el grupo este año es llegar hasta los pies del apóstol compostelano emprendiendo el Camino de Santiago, una actividad para la que se preparan adecuadamente, no sólo en el plano físico, sino organizando también ponencias y charlas formativas relativas a cuidados médicos básicos, consejos saludables y una alimentación equilibrada. Y es que La Cigüeña camina con paso firme hacia un objetivo concreto: crecer en salud, bienestar y unión favoreciendo con ello un mejor y más pleno desarrollo personal.



Recorriendo Aznalcóllar.

FOTO: ARCHIVO

y sobre todo las ganas de mantenerse activos realizando excursiones a pie por diversos entornos naturales, actividad que aporta numerosos beneficios físicos y mentales. Con la única premisa de pasarlo bien e incorporar hábitos de vida saludables a su día a día cada lunes, miércoles y viernes el

grupo realiza entrenamientos por los alrededores del municipio preparándose adecuadamente para emprender las rutas que se organizan minuciosamente cada 15 días. Se trata de salidas a distintos puntos de las provincias de Sevilla y Huelva que poco a poco van creciendo en intensidad y dificultad

» Si quieres unirte a La Cigüeña en su peregrinar a Santiago (del 18 al 29 de junio), puedes apuntarte ya en la Casa del Mayor. Inicio de la ruta desde Samos el 20 de junio.

» También puedes acompañarlos en la última etapa del viaje (desde San Marcos) y llegar con ellos a Santiago (salida de Gines en autobús el 26 de junio).



El grupo durante un descanso en su ruta.

FOTO: ARCHIVO

con lo que siempre están estableciéndose nuevas metas.

Un grupo abierto y en constante movimiento

Aún contando ya con cierto nivel el grupo de senderismo La Cigüeña Casa del Mayor se adapta teniendo las puertas abiertas a todo aquel que quiera sumarse al sano

Inscripción e información de ambos viajes en Casa del Mayor Santa Rosalía (C/ Ntra. Sra. del Rocío, 2. Tlf: 954719651). Plazas limitadas.

Café
ERVANTES



Desayunos, Cafetería, Pastelería, Heladería, Copas

Calle Real nº 18 (Gines)
Camino Sevilla nº 1 (Umbrete)

Tlf.: 699 731 868

Clasificados

EL PERIÓDICO DE GINES
TU INFORMACIÓN MÁS CERCANA

Tan sencillo como hacer una llamada,
enviar un SMS o  al 687 35 88 49 (excepto festivos)

Tarifas MPC Comunicación

- 1 Venta
- 2 Compra
- 3 Alquiler
- 4 Traspasos
- 5 Empleo ofertas
- 6 Empleo demanda
- 7 Motor
- 8 Segunda Mano
- 9 Profesionales
- 10 Mascotas

Texto de 10 PALABRAS con primera en negrita 5€ /mes (palabra adicional 0,25€)

NOTA: 21% de IVA incluido. La contratación deberá realizarse aportando número de DNI o pasaporte y domicilio. Sólo válido para residentes en el término municipal de Gines. *Este servicio no atenderá anuncios de índole sexual.*

20.000
lectores mensuales

EL RINCÓN GRÁFICO

25 de mayo de 2014; Elecciones al Parlamento Europeo



¿ SABÍAS QUÉ...

... la joven local **Marta Borrero** se proclamaba recientemente **subcampeona del TYC PREMIUM de pádel** a nivel nacional en categoría alevín y campeona del último circuito a nivel andaluz?

... el carretero de Gines **Juan José Garruta** ha logrado el primer premio del **Campeonato de Yuntas y Carreteros de Villamanrique de la Condesa**, celebrado

el pasado 27 de abril?

... las jóvenes de nuestro pueblo **Silvia Fernández** y **Nerea Macías** han logrado la **medalla de oro y de plata** respectivamente en mazas y "conjunto" en el Circuito Provincial de Sevilla de gimnasia rítmica?

... que puedes enviarnos tus "sabías qué..." a mpccomunicacion@hotmail.com

AGENDA

Hasta el 7 de mayo

EXPOSICIÓN DE ÓLEOS DE ANTONIO NIETO.

Espacio para la Ciudadanía "Presidente Adolfo Suárez" (antigua Biblioteca)

Horario de visitas: de 11.00 a 13.30 horas y de 19.00 a 21.00 horas de lunes a viernes, y de 11.00 a 13.30 horas los sábados y domingos

1 de mayo

El equipo querubín de las escuelas deportivas de fútbol de Gines disputa el **MUNDIALITO DE LA MANCOMUNIDAD** en Albaida del Aljarafe.

3 de mayo

OPEN DE PRIMAVERA DE PÁDEL. Polideportivo Municipal.

5 de mayo

CHARLA SOBRE EL GRECO Y SOROLLA, a cargo de Ana María Gómez.
12.00 horas en la Casa del Mayor.

5, 22 y 26 de mayo

RUTAS DE SENDERISMO POR EL ALJARAFE.
Inscripción en la Casa del Mayor.

11 de mayo

XX MARCHA CICLOTURISTA "CAMINOS DEL ALJARAFE".

Salida a las 10.00 horas desde Plaza de España.

Del 12 al 18 de mayo

EXCURSIÓN A MADRID.

Inscripciones en la Casa del Mayor.

13 de mayo

TRASLADO DEL SIMPECADO DEL ROCÍO.

Salida a las 21.30 horas desde la Ermita hasta la Parroquia.

16 de mayo

CONMEMORACIÓN DEL 35 ANIVERSARIO DE LOS PRIMEROS AYUNTAMIENTOS DEMOCRÁTICOS.

Organiza: Ágora Gines. Colabora: Ayuntamiento.
A las 18.30 horas en la Casa del Mayor.

Del 16 al 23 de mayo

SOLEMNE NOVENA EN HONOR A NUESTRA SEÑORA DEL ROCÍO (FUNCIÓN PRINCIPAL EL DÍA 24).
A las 21.00 horas en la Parroquia.

17 de mayo

CONCURSO INFANTIL DE CRUCES DE MAYO. Concentración a las

18.30 horas en la Plaza de España, y posterior recorrido por la calle Real y Paseo Juan de Dios Soto.

Inscripción hasta el 9 de mayo en la Casa de la Cultura.

17 de mayo

"LA NOCHE DE LA ZARZUELA" (COMPAÑÍA OPERASUR).

A las 21.00 horas en el Teatro El Tronío.

Venta anticipada: 12 euros en Mercor y Círculo Recreativo y Cultural. En taquilla, el mismo día por 15 euros.

18 de mayo

ACTIVIDADES INFANTILES A CARGO DE LA HERMANDAD DEL ROCÍO.

Plaza de España.

Del 19 al 31 de mayo

EXPOSICIÓN COLLAGE "DE LA TIERRA Y MIS RAÍCES", DE JAVIER VÉLEZ GUZÓN.

Espacio para la Ciudadanía "Presidente Adolfo Suárez" (antigua Biblioteca).
Inauguración el día 19 a las 19.00

horas.

Horario de visitas: de 11.00 a 13.00 horas y de 18.00 a 20.00 horas de lunes a viernes.

23 de mayo

TEATRO "CUANDO LA PINTURA SE HACE BAILE" (COMPAÑÍA FLAMENCA ABEL LÓPEZ)

A las 21.00 horas en El Tronío.

Venta anticipada en Cristalería Bazar La Plaza y el mismo día en taquilla.

Precio: 5 euros.

25 de mayo

ELECCIONES AL PARLAMENTO EUROPEO.

25 de mayo

XIV PREGÓN DEL ROCÍO DE GINES, A CARGO DE RAÚL RAMÍREZ CANO.

A las 13.00 horas en la Parroquia.

28 de mayo

XII JORNADAS "MUJER Y SALUD". Casa Amarilla.

28, 29 y 30 de mayo

ESCUELA DE PADRES Y MADRES TEMA: "EL MALTRATO ENTRE IGUALES (BULLYING Y

CIBERBULLYING)

De 10.00 a 12.00 horas en el Centro de Educación Permanente (calle del Aire, 2)

30 de mayo

FIESTA DEL DEPORTE.

De 19.00 a 21.30 horas en el Polideportivo Municipal.

30 de mayo

CRUZ DE MAYO GRUPO JOVEN de la Hermandad Sacramental

31 de mayo

TORNEO DE FÚTBOL "DÍA DE LA PROVINCIA".

Con la participación de los equipos prebenjamín y benjamín de las Escuelas Deportivas Municipales de Gines.
Estadio Olímpico de Sevilla.

31 de mayo

XI PREGÓN JOVEN DEL ROCÍO DE GINES, A CARGO DE ISRAEL GARRIDO VÁZQUEZ.

A las 21.30 horas en el Teatro "El Tronío".

COMPRESUS PINTURAS
DIRECTAMENTE DE FÁBRICA
andaluza 100%
sin intermediarios

Avda. de Europa, 72. Gines (Sevilla)
☎ 954 717 814 gines@pinresa.es



pinresa ^{PR}

TODO TIPO DE PINTURAS
PAPELES PINTADOS
MAQUINARIA Y
HERRAMIENTAS DEL PINTOR
PRODUCTOS PARA PISCINAS
BELLAS ARTES
ESCALERAS



OFERTAS

Pintura Plástica PINTURA PLÁSTICA P-100
Pintura plástica mate blanca económica 20kgs.
Antes 23,89€
Ahora 8,95€
El kilo sale a 0,45 €

Pintura Plástica REVESTIMIENTO LISO R-100
Revestimiento liso mate blanco económico exterior-interior y fachadas 20Kgs.
Antes 29,21€
Ahora 10,95€
El kilo sale a 0,55 €

Pintura Plástica CAUCHO ACRÍLICO C-300
Impermeabilizante rojo elástico para superficies horizontales 14 Litros. Antigoteras
Antes 69,20€
Ahora 25,95€
El litro sale a 1,85 €

PINRESA LAVABLE
Pintura plástica blanca mate exterior-interior 20Kgs.
Antes 57,67€
Ahora 25,95€
El kilo sale a 1,30 €

PINRESA REVESTIMIENTO LISO FACHADAS
Revestimiento plástico blanco mate exterior-interior y fachadas 20Kgs.
Antes 68,78€
Ahora 30,95€
El kilo sale a 1,55 €

PINRESA CAUCHO ACRÍLICO PROFESIONAL
Impermeabilizante elástico rojo para superficies horizontales 15 Litros. Antigoteras.
Antes 79,89€
Ahora 35,95€
El litro sale a 2,40 €

COLORES PERSONALIZADOS POR ORDENADOR



20KG.

desde **19,95€**

Pintura plástica mate interior.
Precio variable según bases y tintes.

El Kilo sale a 1,00 €



Más de **25 años fabricando pinturas** garantizan la Calidad de nuestros productos

Empresa certificada. Oferta válida desde el 1 de abril hasta el 31 de mayo de 2014. Precios IVA incluido. Esta oferta anula a las anteriores.